



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Memòria d'Utilitat Pública 2012



BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA

31 de desembre de 2012



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

ÍNDEX

<u>Tema</u>	<u>Pàgina</u>
Presentació	3
1.- Missió	5
2.- Objectius	5
3.- Eines de treball	5
4.- Organització	25
5.- Activitats	29
6.- Gerència	34
7.- Balanç de resultats del 2012	45
8.- Objectius pel 2013	47
Conclusions	52
Agraïments	53
Annex 1: Ponència per a un Parlament africà de Barcelona	57



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Presentació

L'ASSOCIACIÓ SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) és inscrita al Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el número 31681, NIF: G64126311. La SDRCA, nascuda el 13 de gener de 2006, es va constituir durant 2009 com a CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL. El Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya la va declarar d'Utilitat Pública el 18 de setembre de 2012. Com a conseqüència, la SDRCA està adherida al règim fiscal especial propi de la Llei 49/2002. La SDRCA va ser declarada alhora exempta d'IVA per l'Agència Tributària de Letamendi (Barcelona) l'1 de febrer de 2012.

Però els eixos principals del projecte es varen definir durant 2002 entre els tres socis fundadors, que tenen una elevada formació acadèmica i una gran experiència en la gestió de recursos humans i materials.

L'objectiu de la SDRCA és Àfrica, per què?

Àfrica pateix un problema sanitari de grans dimensions que es pot resumir amb una dada del tot entenedora.

L'esperança ponderada de vida al néixer no arriba ni als 51 anys.

Malgrat que els esforços d'un nombre immensament gran d'organitzacions humanitàries han conduït a importants millores en els darrers cinquanta anys, tot plegat ha arribat a un punt en què, per molts metges i enginyers que s'hi enviïn, el progrés a Àfrica continuarà essent lent en molts països.

La SDRCA es dedica a difondre les realitats culturals africanes perquè la ciutadania es pugui fer una idea el més exacta possible dels africans i dels països africans, i dona aixopluc des del seu origen a persones que se senten vinculades als objectius establerts en els seus estatuts. Durant 2012 les persones adherides són més d'un centenar.

La voluntat de la SDRCA és que, amb tenacitat i paciència, Barcelona es pugui erigir com a centre de relacions d'Europa amb Àfrica. Cal que la ciutadania s'adoni fins on pot arribar Barcelona amb elements propis, gestionant bé els seus propis recursos i donant força social a persones nascudes a Àfrica que viuen entre nosaltres.

L'aposta de la SDRCA es basa en mobilitzar tots els recursos humans de Barcelona i de la seva àrea d'influència: "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA".

La primera batalla va començar durant 2002 per a iniciar l'edició de la revista electrònica cultural independent "La veu d'Àfrica". Aquesta revista es va llançar al 2004 per promoure el coneixement d'Àfrica i fer que la ciutadania se'l fes seu.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

El coneixement cultural pot beneficiar totes les parts implicades i ser, en conseqüència, un MOTOR de PROGRÉS social i econòmic.

La SDRCA és un Centre de Cooperació Internacional, una societat d'estudis i una plataforma de mitjans de comunicació.

La SDRCA ha adquirit experiència en la gestió combinada d'empresaris catalans, persones nascudes a Àfrica residents a casa nostra i persones africanes nascudes i residents en països africans: CONVERGIM?



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

1.- La nostra missió.

Difondre les realitats culturals africanes, crear intercanvis i sinèrgies enriquidores cap a una societat intercultural, i allotjar nuclis de riquesa en països africans.

2.- Els objectius

- Informar adequadament la societat catalanòfona sobre Àfrica.
- Facilitar la integració de persones nascudes a Àfrica a la nostra ciutadania
- Projectar i promoure les empreses catalanes al mercat africà
- Analitzar com el desenvolupament del treball i del comerç pot ser un factor important per tal d'augmentar l'esperança de vida de la població resident a Àfrica i el seu desenvolupament.
- Fer més fluïdes les relacions internacionals, aprofitant els ambaixadors que tenen les terres de parla catalana en gairebé tots els països africans, així com els ambaixadors africans que resideixen a Catalunya, la resta de països catalanòfons i la resta d'Espanya.
- Fomentar la participació en l'anàlisi cultural africana i fer nostres els valors africans.
- Fer arribar la nostra llengua més enllà dels territoris catalanòfons
- Com a Centre de Cooperació Internacional, oferir transferència de tecnologia i contribuir al codesenvolupament.
- Com a Centre Informatiu Consolidat, fer arribar la veu d'Àfrica a Europa amb la participació de persones d'ascendència africana.
- Com a Centre de Promoció de Negocis, trobar les millors eines que facilitin la inversió en llocs d'Àfrica des de la Catalanofonia, tot seguint els passos de la nostra història.

3.- Les nostres eines de treball

→ CANALS DE DIFUSIÓ PROP DELS MITJANS

La SDRCA ha ideat, dissenyat, desenvolupat i explotat tots els seus mitjans de comunicació:

- “La veu d'Àfrica” (www.laveudafrica.com), revista electrònica cultural independent, des de 2004.
- àfricaTV (www.africatv.cat), una televisió d'Àfrica per a tothom (noticiaris mensuals i documentals), des de 2007.
- La SDRCA va preparar (2011) un nou web corporatiu per a KAFU BÀ (www.kafuba.org), federació d'associacions africanes i africanistes de Catalunya. La junta directiva de KAFU BÀ va triar la SDRCA com a directora del seu departament de



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Prensa i Comunicació (2010). La idea que la SDRCA té sobre aquest nou web és dotar a KAFU BÀ d'una eina de major projecció social de totes les seves associacions i d'entitats que participen al seu afrofestival anual BARNÀFRIKA. Les associacions la poden dotar de continguts amb informacions pròpies que creguin oportunes en el nou web.

- Un dels problemes que té Àfrica és que les seves notícies que ens n'arriben no solen ser de primera mà. La SDRCA ha trobat la manera perquè els africans es puguin expressar per ells mateixos arreu.
- Sota el lema "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA", la SDRCA ha construït una nova revista electrònica cultural independent, **www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org**. S'hi hi pot accedir no només amb aquest nom sinó a través de diferents enllaços segons siguin les llengües oficials dels corresponents llocs:
- "Chantiers par Afrique" (www.Chantiers-par-Afrique.org), per ser alimentades pels 5 corresponsals de la SDRCA al Camerun (Fabien Essiane, Pierre Rostand Essomba, Marie Rose Domisseck, Jean Paul Mbia i Lorraine Mbessa Ndanza).
- "Estaleiros por África" (www.Estaleiros-por-Africa.org), per ser alimentada per una representació africana lusòfona de Barcelona.
- "Shipyards for Africa" (www.Shipyards-for-Africa.org), per ser alimentada per corresponsals de la SDRCA a l'Àfrica anglòfona.

La SDRCA té a més a més 2 altres canals de difusió :

- Des del 2007 el *Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia* (www.jmnanswers.es), un taller per a establir a nivell personal de l'usuari comunicació amb d'altres membres del mercat.
- El web **www.SDRCA.es** on s'hi troba tot allò relacionat amb l'associació.

→ **PRODUCTORA DE VIDEODISCOS**

La SDRCA és una productora de videodiscos segons diu el Registre d'Empreses Audiovisuales de Catalunya (REAC 2100). La SDRCA ha fet una trilogia: NOS, GENS i CIVES.

NOS

La SDRCA va distribuir 1.000 videodiscos NOS, reeditats durant 2010, a raó d'una capsa de 25 videodiscos a 40 dels 51 centres cívics que hi ha a Barcelona a part dels 1.000 primers distribuïts en centres comercials de Barcelona (Llibreria La Ploma, Ofites/EntornGràfic i Tarannà Club de Viatges) des de 2008.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

GENS

S'ha reeditat també el videodisc GENS (Nació), presentació del llibre "Cuentos Històricos del Pueblo Africano" de Johari Gautier Carmona a Llibreria "La Ploma" de Barcelona. El 4 de juny de 2012 se'n varen enviar 500 a Llibreria La Ploma perquè havia expressat el desig de tenir-ne poc després de la gravació. Faran de centre de distribució.

CIVES

La SDRCA va gravar el seu tercer videodisc CIVES (ciutadans) a finals de 2010, n'ha distribuït 25 i, el 10 de desembre de 2012, 500 més en 50 centres d'ensenyament secundari de les Corts, Sants-Montjuïc i Ciutat Vella de Barcelona.

→ **PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA"**.

#1 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2011.

La SDRCA va inaugurar els seus premis "BARCELONA DRASSANES PER ÀFRICA", dedicats a tota persona o jurídica vinculada amb Àfrica, la diada de Sant Josep de 2011 en el Centre de Negocis Affirma, plaça de Catalunya 9, 08002 Barcelona. Els guardonats ex aequo foren Associação Caué, Amigos de São Tomé e Príncipe, de Barcelona (modalitat Ciutat de Barcelona) i Agrupament de petites i mitjanes ONG de Catalunya, a Sant Sadurní d'Anoia (modalitat Principat de Catalunya).

#2 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2012.

El 16 de març de 2012 a les 12:00 es va fer el segon acte de lliurament dels premis en el mateix centre de negocis de 2011:

- 1) Xavier Batalla Garcia (absent per tumor cerebral), Corresponsal Diplomàtic de LA VANGUARDIA, Barcelona
- 2) Centre d'Estudis Africans, Barcelona
- 3) Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra
- 4) Universitat de Lleida, Lleida
- 5) Universitat de les Illes Balears, Palma
- 6) Universitat Miguel Hernández, Elx
- 7) The Global Learner University, Dénia

A més del diploma acreditatiu es varen lliurar exemplars del llibre commemoratiu "UNA VISIÓ D'ÀFRICA", obsequi dels premis 2012, amb contribucions de:

- 1) Associação Caué, Amigos de São Tomé e Príncipe, Barcelona (premi 2011)
- 2) Agrupament de petites i mitjanes ONG de Catalunya, Sant Sadurní d'Anoia (premi 2011)



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

- 3) Centre d'Estudis Africans, Barcelona (premi 2012)
- 4) Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra (premi 2012)
- 5) Universitat de Lleida, Lleida (premi 2012)
- 6) Universitat Miguel Hernández, Elx (premi 2012)
- 7) The Global Learner University, Dénia (premi 2012)

Va col·laborar en l'acte Lorena Cervera Ferrer conduint-lo, tot va quedar molt bé.

Es varen enviar dos lots de 9 llibres (2 "CAMEROUN, MELTING POT." i 7 "UNA VISIÓ D'ÀFRICA") a les dues absències (Xavier Batalla, Miguel Hernández) justificades per malaltia i perquè Mariano Pérez Arroyo és a Ruanda.

#3 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2013.

Els premis van encarats a persones físiques nascudes a Àfrica i a organitzacions africanes formades totalment o parcialment per persones nascudes a Àfrica.

A 31 de desembre tenim 17 contribucions fetes per 13 autors.

Es demanen articles de 10 a 15 pàgines, amb imatges incloses, per fer el llibre commemoratiu dels tercers premis 2013. El títol del llibre és "NOUS HORIZONS D'ÀFRICA" amb contribucions de persones nascudes a Àfrica o d'associacions africanes.

Hem aconseguit l'interès de Dan Rodríguez García (UAB).

→ EDITORIAL SDRCA

La SDRCA és també una editorial de temes africans (2011). En aquest sentit ha editat i distribuït el llibre "CAMEROUN, UN MELTING POT:" Aquest llibre és un recull d'articles escrits pels nostres cinc corresponsals camerunesos residents a Yaünde i publicats durant 2007-2011 a "La veu d'Àfrica".

La SDRCA ha publicat un segon llibre, "UNA VISIÓ D'ÀFRICA", amb la col·laboració dels premiats per Sant Josep 2011 i de premiats per Sant Josep 2012 amb els guardons "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" en les modalitats Ciutat de Barcelona, Principat de Catalunya i Corona d'Aragó. Aquests premis han estat ideats per la SDRCA com una tribuna de diàleg entre persones vinculades a Àfrica.

La SDRCA ha publicat durant el mes de juny de 2012 el seu tercer llibre amb la col·laboració de la voluntària polonesa Ewa Zoladz: LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA. Aquest llibre està dividit en 3 parts: la primera és un estudi estadístic sobre els nascuts a Àfrica residents a la catalanofonia, una segona part analítica escrita pel Dr. Joan Manuel Cabezas, i finalment un recull d'entitats africanes i africanistes de Catalunya amb una àmpli descripció de les activitats que realitzen.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

La SDRCA ha editat durant 2012 el **LLIBRE BLANC DEL COMERÇ AMB ÀFRICA** amb la col·laboració dels voluntaris catalans Oriol Ballesteros Gómez, Joan Manuel Cabezas i Alba Gubert.

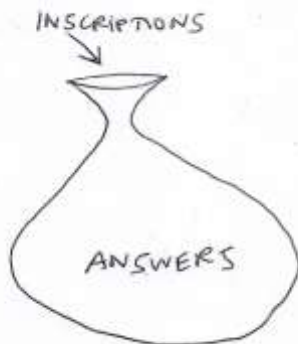
La SDRCA ha editat en forma de llibre les contribucions a l'**EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP**, celebrat el dissabte 27 d'octubre de 2012 a la sala de reunions de NETWORKIA, plaça de Catalunya 9, 1r, 08002 Barcelona

La SDRCA està preparant "**NOUS HORIZONS D'ÀFRICA**", llibre commemoratiu dels premis 2013, amb contribucions de persones físiques nascudes a Àfrica i d'entitats africanes formades totalment o parcialment per persones nascudes a Àfrica. Es publicarà durant el mes de febrer de 2013.

→ **LLIBRERIA SDRCA**

La SDRCA és també una llibreria (2011), que afavoreix el contacte d'africanistes amb una sèrie de llibres africans.

La SDRCA ha refet www.SDRCA.es per encabir-hi els títols propis de la nostra editorial en vista a una llibreria PayPal, però facilitant el contacte amb les persones interessades des de la forma com en el contingut que ara s'expressa en 4 idiomes: anglès, castellà, català i francès.



→ **PROCESSOS DE PARTICIPACIÓ.**

La SDRCA està treballant en el desenvolupament d'aquests projectes:

- **BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA**, marca que agrupa el conjunt d'activitats que duu a terme la SDRCA.
- **Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia** (www.jmnanswers.es)
- **CONVERGIM?**, programa per al contacte entre persones interessades en projectar el comerç català i

l'ensenyament superior a Àfrica (www.SDRCA.es). Aquest programa ha donat pas a 3 clubs: CLUB41, CLUB40 i CLUB9. El CLUB9 (2009), el més antic, és el conjunt de 33 empresaris catalans i 57 ponts/guies que dirigeixen el comerç fins a 18 països africans, repartits en totes les 5 macroregions africanes. El CLUB40 neix arran de la publicació del **LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA** (2012), que recull la participació de 40 entitats africanes i africanistes corresponents a Barcelona i les seves zones d'influència. Aquest Club està liderat per la Mireia Tarragón Maicas amb l'objectiu de trobar sinèrgies i complementaritats entre les entitats del CLUB40. S'aprofita l'existència del CLUB41 amb la finalitat d'estimular el comerç propi de les anomenades organitzacions no governamentals. El CLUB9 (2012) està format per 19 persones disposades a preparar



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

cursos pràctics de nivell encarats tant a la població catalana, incloent persones nascudes a Àfrica, com a localitats africanes. El Col·legi de Doctors i Llicenciats de Catalunya ha convidat el CLUB9 (11 d'octubre de 2012) per a fer cursos en la seva seu de Barcelona a professors de secundària de Catalunya (previsió de l'escola d'estiu 2013).



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

CURSOS CLUB9

Autors	Matèries
Vicenç López Antonio Carrasco	Capacitació digital
Francesc Tort Vicenç López	Emprenedoria i codesenvolupament
Joan Manuel Cabezas	Història i societats africanes
Ade Akinfenwa Alba Gubert	Comerç amb Àfrica
Francesc Tort	Planificació de projectes segons l'Enfocament del Marc Lògic (EML)
Sergi Ripoll Francesc Tort	Sociologia de la vida quotidiana en un món globalitzat
Sergi Ripoll Sonia Gordillo	Educació sanitària i nutrició
Hermínia Nubiola Sonia Gordillo	Agronomia i alimentació
Hermínia Nubiola Sonia Gordillo	Avicultura (carn i ous)
Hermínia Nubiola Sonia Gordillo	Moviments migratoris irregulars
Iolanda de la Hera	Coaching executiu
Xavier Muñoz-Torrent	Insularitat africana, un món divers i diferenciat
Salim Medjerab	Introducció a la llengua àrab, dominis lingüístics
Jean Paul Mbia	Introducció a la llengua francesa, dominis lingüístics
Marta Vicente	Introducció a la llengua espanyola, dominis lingüístics

→ MITJANS DE COOPERACIÓ.

Els nostres mitjans de cooperació resulten de la combinació dels mitjans de comunicació i dels mitjans de participació oferts a tota la societat. D'una forma gràfica, expressem



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

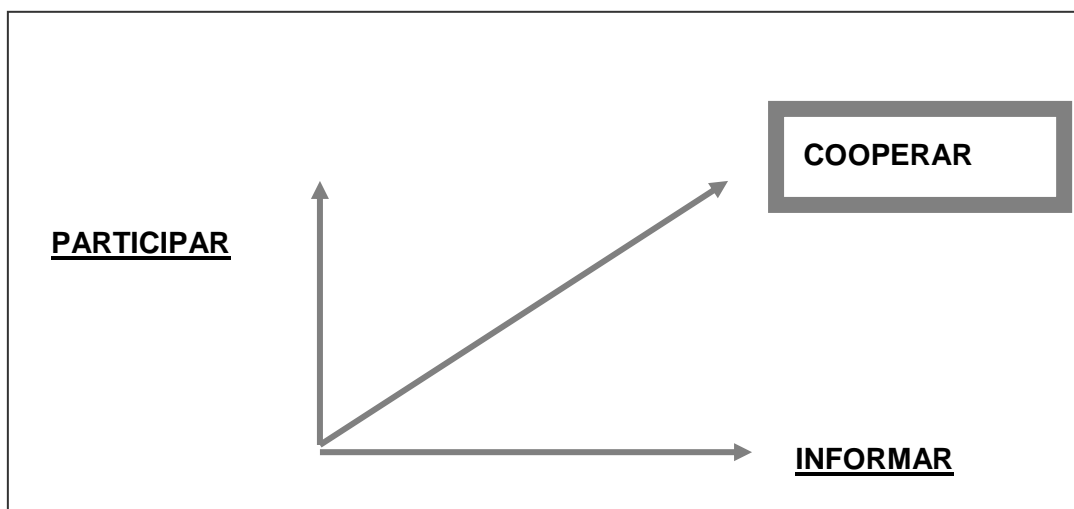
inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

aquesta idea en l'esquema adjunt. Un exemple paradigmàtic d'aquest procés el dona el nostre programa CONVERGIM?, des d'inicis de 2009.

El conjunt de persones format per empresaris catalans i per persones que fan de pont amb Àfrica, sobretot africans residents a casa nostra o al seu país d'origen, se li ha donat el nom més funcional de CLUB41 perquè 41 eren les persones físiques o jurídiques que la SDRCA tenia enregistrades en el programa CONVERGIM? en el seu moment. Ara ja en són 90. A mes d'abril tant la Cambra de Comerç de Barcelona com el Consulat del Senegal a Barcelona n'han mostrat interès.

Durant 2012 la SDRCA s'ha anat ampliant el nombre de persones nascudes a Àfrica. La SDRCA obrirà una nova via per a CONVERGIM?. en serà una que afavoreixi les relacions entre universitats de la Catalanofonia i de l'Àfrica. La SDRCA ha iniciat aquesta nova via per a l'acostament de dues escoles cameruneses de periodisme a través de Fabien Essiane del Camerun perquè hi és interessat.

Durant 2012 hem iniciat una nova crida per aconseguir adhesions d'universitats africanes al nostre Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia. La SDRCA s'encararà de nou cap a Accra i també a través d'ambaixades i consolats espanyols a l'Àfrica. El professor Olugbemiro Jegede de l'Associació d'Universitats Africanes no ha respirat des de la nostra darrera carta de gener d'enguany, però és al CLUB41. Les representacions diplomàtiques espanyoles ens han ajudat a l'hora de fer una aproximació a les societats africanes. Les representacions en països lusòfons (Angola, Cap Verd, Guinea Bissau, Moçambic, São Tomé e Príncipe) han estat les més interessades.



La SDRCA ha posat en marxa el nou CLUB40, que es basa en les associacions africanes i africanistes recollides en el LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA. L'objectiu d'aquest nou grup de treball és fer un treball de camp que ajudi aquestes entitats a trobar



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

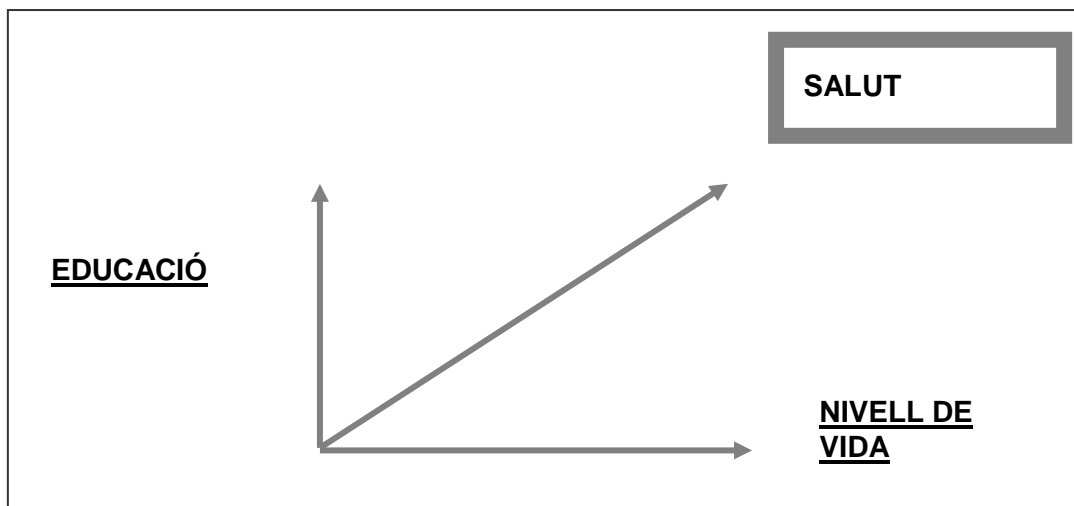
CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

complementarietats amb les altres. Es vol aprofitar l'experiència del CLUB41 per a trobar canals de comercialització entre punts de cooperació a Àfrica i els mercats catalans.

La SDRCA ha posat aquest any també en marxa el CLUB9 dedicat al disseny i desenvolupament de cursos a distància mitjançant ordinador. Aquests cursos són d'interès intercontinental perquè la Universitat Oberta de Catalunya es va interessar en els nostres projectes. Aquesta nova línia de treball requereix una implicació important tant per a preparar els cursos per Internet com per a trobar alumnes tant aquí com a Àfrica. Hem fet una primera passada a través de les representacions diplomàtiques espanyoles a Àfrica, contestant-nos Accra, Dakar, Cape Town, Pretòria, Bissau, Luanda i Maputo. No hem aconseguit fins ara cap mena d'implicació de cap d'aquestes ciutats. De fet només hem fet un escombrat ràpid per veure quins podrien ser els nostres possibles mercats.



→ **PROJECCIÓ EXTERIOR.**

La SDRCA participa periòdicament en reunions convocades per organitzacions de què és part:

1. CONSELL DE DRETS CIVILS I COOPERACIÓ DE LES CORTS. Aquest Consell ha desaparegut amb l'arribada del nou alcalde de Barcelona. Han creat el grup de Solidaritat i Cooperació al qual hi hem estat convidats, i hem acceptat. La primera reunió només va ser una presentació de les noves realitats.

Enguany tampoc hi haurà la clàssica Mostra d'Entitats de les Corts, però es dona continuïtat al III Triatló Sísmic Solidari a la Gran Via de Carles III, organitzat pel Centre Cívic Joan Oliver – Pere Quart de les Corts. La SDRCA exposa que seria bo que la part de la Mostra que fos afí al Triatló es desplaqués al III Triatló.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

La SDRCA va proposar també que la ONG Selva Camerun fos la receptora dels fons de la Triatló per donar més rellevància a les accions que està fent enguany aquesta entitat. La proposta es va aprovar per unanimitat.

La SDRCA també va exposar que les entitats del grup tinguessin major accés als Centres Cívics de les Corts per a fer-hi actes com conferències o exposicions contemplant la reserva d'un parell d'actes anuals entre totes les entitats del grup. La directora de Pere Quart va dir que la proposta era factible, i s'ha incorporat al Pla d'Acció Municipal.

La SDRCA també ha contribuït a petició del Centre Cívic Joan Oliver – Pere Quart a la Setmana de la Inclusió des del 26 de novembre.

La SDRCA ha sol·licitat la col·laboració de la Sra. Mireia Bassols com a responsable de Cooperació de l'Ajuntament de les Corts de cara a la projecció dels nostres cursos de solidaritat i de cooperació internacional a nivell de centres cívics.

2. FEDERACIÓ D'ASSOCIACIONS AFRICANES I AFRICANISTES DE CATALUNYA KAFU BÀ. La SDRCA forma part de la seva junta directiva. KAFU BÀ organitza al voltant del dia d'Àfrica (25 de maig) l'afrofestival BARNÀFRIKA. La SDRCA participa en les reunions de KAFU BÀ com a direcció del departament de Premsa i Comunicació.

La SDRCA ha posat en marxa el nou web corporatiu de KAFU BÀ (www.kafuba.org) amb relativa bona audiència. Són molt poques les associacions que aporten documents, però la SDRCA té suficient material per a conservar un web corporatiu digne.

L'experiència sorprenent de la SDRCA és que un cop s'acaba BARNÀFRIKA comencen les lluites intestines entre grups oposats. Amb aquesta excusa no es fa res més que perjudicar BARNÀFRIKA amb unes tibantors creixents. Tot això duu a que cada cop menys persones s'hi vulguin involucrar.

3. CINQUÈ AFROFESTIVAL BARNÀFRIKA 2012. A finals de març van ser molt poques les entitats que s'havien apuntat a BARNÀFRIKA 2012. Això crea cert malestar en associacions. La SDRCA es va cuidar de fer saber a la premsa (ARA, EL PUNT AVUI+, LA VANGUARDIA) l'esdeveniment de 19-20 de maig al Moll de la Fusta de Barcelona. La SDRCA ha fet també saber mitjançant la seva bases de dades l'esdeveniment amb un cert nivell de retorn, però BARNÀFRIKA 2012 es va cancel·lar d'una forma paradoxal.

4. EDICIÓ I DISTRIBUCIÓ DEL LLIBRE "UNA VISIÓ D'ÀFRICA". La bona planificació de l'edició va donar com a fruit gaudir dels 100 exemplars que es van publicar. La SDRCA va aconseguir tenir-lo vàries setmanes abans de l'atorgament dels premis. Es va detectar il·lusió i compromís per part dels seus autors.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

La distribució l'han feta els mateixos autors així com també en part la SDRCA. La SDRCA se n'ha quedat una part per a fer front a compromisos inevitables. No es poden oblidar les bones arts d'IMPRES, la impremta, perquè ens ha donat un llibre de molta qualitat formal.

Hem distribuït alhora la segona edició de "CAMEROUN, UN MELTING POT." entre els protagonistes dels segons premis i les persones que varen acudir a l'acte, un nombre important de persones. D'aquest darrer llibre se n'ha fet dues edicions de 100 exemplars cadascuna.

Avui dia ambdós llibres estan enregistrats en el Dipòsit Legal, a la Biblioteca de Catalunya.

5. EDICIÓ I DISTRIBUCIÓ DEL LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA. Gràcies a la dedicació d'Ewa Zoladz s'ha pogut fer realitat un projecte que feia molt de temps que la SDRCA tenia al calaix. El resultat ha estat bo. Se n'han fet 100 exemplars dedicats a les persones que hi varen participar i a tots aquells que han mostrat interès per a disposar-ne. L'edició d'aquest llibre no és un punt final sinó un punt de partida per a desenvolupar el projecte del CLUB40 on hi participen les següents persones voluntàries: Mireia Tarragón Maicas, Montserrat Bou Compte i Oriol Ballesteros Gómez.

6. PREPARACIÓ DELS TERCERS PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2013. Després de l'acte de lliurament dels segons premis, la SDRCA va començar a preparar la tercera edició per Sant Josep de 2013. Aquest any hem girat cap al que volíem que fossin els primers premis, però ara ho podem aconseguir gràcies precisament a la celebració dels anteriors. Els primers i segons premis han estat una plataforma sòlida cap a la credibilitat de la SDRCA.

Els premis 2013 se centraran en persones físiques nascudes a Àfrica i en associacions africanes formades totalment o parcialment per persones nascudes a Àfrica. A octubre de 2012 tenim 13 autors consolidats, representant Algèria, Camerun, Gàmbia, Guinea Equatorial, Kenya, Nigèria, São Tomé i Príncipe, i Senegal. En total, 17 articles.

L'aproximació cap aquestes persones es fa d'una forma dual: se'n cuiden els socis de la SDRCA gràcies a la seva base de dades i, per altra banda, la voluntària polonesa Ewa Zoladz que buscava persones africanes físiques i jurídiques per aconseguir redactar el Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica. Aquest llibre té una part estadística i una part literària basada en les informacions que aconsegueixi de diferents associacions africanes sota la direcció de la SDRCA.

7. CRIDA PER A EDITAR EL LLIBRE "NOUS HORIZONS D'ÀFRICA" Seguint la línia editorial de la SDRCA es convoca als que optin als premis 2013 que escriguin articles de 10 a 15 pàgines, amb imatges incloses, per a ser editats en aquest nou llibre commemoratiu "NOUS HORIZONS D'ÀFRICA" dels tercers premis 2013.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Aquesta decisió s'ha pres per l'interès que varen prendre els autors del llibre commemoratiu dels segons premis 2012 "UNA VISIÓ D'ÀFRICA". Aquest llibre mostra una forta productivitat i és un acostament entre entitats perquè d'això es tracta.

8. PRODUCCIÓ I DISTRIBUCIÓ DE VIDEODISCOS. La SDRCA acaba aquest any la producció i distribució de videodiscos. És un producte excessivament car per a la butxaca de la SDRCA. La SDRCA ha volgut tancar la seva producció i distribució amb una trilogia: NOS (nosaltres), GENS (nació) i CIVES (ciutadans). Tots estan inscrits al Dipòsit Legal, a Biblioteca de Catalunya.

NOS (2008) ha estat editat dos cops amb 1.000 exemplars cada vegada. Els primers 1.000 es varen distribuir gràcies a 3 centres comercials i els altres 1.000 mitjançant una companyia de mudances a 40 centres cívics de Barcelona a raó de 25 per cap. Les despeses de distribució són molt elevades, no tot s'acaba en la reproducció.

GENS (2010) ha estat primer editat amb 25 còpies, però el Dipòsit Legal obliga a distribuir-ne el mínim de 500 còpies compromeses. Les còpies es varen enviar el maig a Llibreria La Ploma perquè fa temps que ens en varen mostrar interès. Ells els distribuïran com puguin.

CIVES (2011) ha estat primer editat amb 25 còpies, però el Dipòsit Legal obliga a distribuir-ne el mínim de 500 còpies compromeses. Aquestes 500 còpies es reparteixen gràcies a JACK PINTO a 50 centres d'ensenyament secundari a finals de novembre a raó de paquets de 10.

9. CONFECCIÓ DE SAMARRETES "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA". La SDRCA té abans de la primera fira de l'any samarretes SDRCA-"BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA": 4 XL, 4 M, 5 de 12-13 anys i 5 de 7-8 anys. Amb això es mira de promocionar la Societat a totes les edats. Es venen com a mínim a 1,00€. Disposarà dels 4 llibres a 10,00€ i dels videodiscos NOS, GENS i CIVES a 5,00€. Es demanen les dades de contacte als clients (ja tenim els formularis de l'any passat). De fet tot els materials s'han esgotat, al repartir-los de franc.

10. PREPARACIÓ DEL LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA. La SDRCA ja tenia feta la part estadística corresponent a la Catalanofonia (8 províncies), Catalunya (41 comarques), i Barcelona, però la voluntària Ewa Zoladz sota la direcció de la SDRCA ha fet la part literària corresponent a totes les associacions africanes que hi han volgut participar.

11. PREPARACIÓ DEL LLIBRE BLANC DEL COMERÇ AMB ÀFRICA. La voluntària Alba Gubert va preparar les taules del comerç que la Catalanofonia fa amb Àfrica. La SDRCA comenta amb la seva col·laboració les dades numèriques per a tota la regió estadística europea, per comunitats i províncies. Oriol Ballesteros Gómez aporta un article sobre la història del comerç amb Àfrica i Dr. Joan Manuel Cabezas participa amb un article sobre el comerç amb Àfrica quant a la relació amb etnosistemes.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

12. CONVERGIM? CLUB 41. El CLUB 41 agrupa al tancament d'any 90 persones físiques i jurídiques. Ha despertat l'interès de la Cambra de Comerç de Barcelona (19 d'abril) i del Consolat del Senegal (18 d'abril). Hem rebut la visita de Pilar Mareque (març) de Logística Justa del Port de Barcelona. Hem incorporat també la Asociación de Voluntarios Children of Africa de Figueres (març).

La Fundació Obra Social "la Caixa" va desestimar la nostra sol·licitud de subvenció en en programa d'Emprenedoria Social 2011 (2012). La SDRCA demanava 3.000,00€

La SDRCA es torna a presentar al programa d'Emprenedoria Social (12 de setembre - 22 d'octubre de 2012) amb el suport de la consultoria SBSS (Barcelona) pel que fa a tot allò que està relacionat amb la comptabilitat. FORWARD ECONOMICS (Barcelona) ens fa l'auditoria de l'exercici 2011 (octubre 2012).

La missió de la SDRCA és, pel que fa al cas, incorporar persones al CLUB 41 i fer-ne d'animadora.

13. III TRIATLÓ SÍSMIC SOLIDARI. Aquesta festa esportiva solidària es va celebrar el dissabte 2 de juny de 2012 a la Gran Via de Carles III. La SDRCA hi va participar aportant una mostra de les seves activitats al costat d'altres entitats de solidaritat i cooperació del districte.

14. EXPANSIÓ DEL PROGRAMA CONVERGIM? La SDRCA ha vist una oportunitat en les universitats africanes de cara a desenvolupar el Mercat de Ciència i Tecnologia (www.jmanswers.es). Malgrat que hem perdut el contacte directe amb el professor Olugbemiro Jegede, president de l'Associació d'Universitats Africanes a Accra (Ghana), així com el contacte d'una universitat de Dakar, facilitat per l'ambaixada d'Espanya a aquesta ciutat, i no rebre cap notícia de l'AECID, no deixarem de banda cap ocasió per tal d'entreveure una petita esclatxa com pot ser l'entrevista amb la consolessa del Senegal a Barcelona (18/4/2012).

Un altre procés posat en marxa ha estat posar en contacte la Universitat Miguel Hernández d'Elx amb Fabien Essiane quant a la voluntat de 2 escoles cameruneses de periodisme amb interès de contactar universitats espanyoles.

Els nostres corresponsals del Camerun s'han informat del projecte conjunt entre la Universitat de Yaounde 1 i la Universitat Oberta de Catalunya (UOC). La UOC pretenia tenir un peu al Camerun amb la projecció de cursos a distància sobre comunicació.

També pot ser que la Cambra de Comerç de Barcelona ens pugui obrir alguna porta. (19/4/2012)



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Hem tornat a enviar cartes a tots els consolats africans de Barcelona, a totes les cambres de comerç de Catalunya i al degà del IESE de Barcelona. Resultat: una cambra i un consolat ens citen... La Cambra de Terrassa s'excusa per raons de reordenament intern.

Si el programa CONVERGIM? es basava en el CLUB41, ara en desenvolupa dos més: el CLUB40 i el CLUB9. El CLUB40 té com a objectiu optimitzar les relacions amb Àfrica amb sinèrgies i complementarietats d'associacions africanes i africanistes de casa nostra. Un dels objectius també és facilitar el comerç amb Àfrica a entitats que treballen desinteressadament en diferents països africans. Es prenen com a base els resultats del LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA.

Autors	CURSOS CLUB9
Vicenç López Antonio Carrasco	Capacitació digital
Francesc Tort Vicenç López	Emprenedoria i codesenvolupament
Joan Manuel Cabezas	Història i societats africanes
Ade Akinfenwa Alba Gubert	Comerç amb Àfrica
Francesc Tort	Planificació de projectes segons l'Enfocament del Marc Lògic (EML)
Sergi Ripoll Francesc Tort	Sociologia de la vida quotidiana en un món globalitzat
Sergi Ripoll Sonia Gordillo	Educació sanitària i nutrició
Hermínia Nubiola Sonia Gordillo	Agronomia i alimentació
Hermínia Nubiola Sonia Gordillo	Avicultura (carn i ous)
Hermínia Nubiola Sonia Gordillo	Moviments migratoris irregulars
Iolanda de la Hera	Coaching executiu
Xavier Muñoz-Torrent	Insularitat africana, un món divers i diferenciat
Salim Medjerab	Introducció a la llengua àrab, dominis lingüístics
Jean Paul Mbia	Introducció a la llengua francesa, dominis lingüístics
Marta Vicente	Introducció a la llengua espanyola, dominis lingüístics



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

El CLUB9 té com a prioritat desenvolupar tota una sèrie de cursos per Internet. Les relacions amb la Universitat Oberta de Catalunya ens han permès determinar la logística d'aquests cursos a distància. Aquests cursos són eminentment pràctics per a un públic internacional.

15. PLENARI DEL CONSELL MUNICIPAL DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL PER AL DESENVOLUPAMENT. La SDRCA representa el grup de Solidaritat i Cooperació de l'Ajuntament de les Corts al Saló de Cent de la Ciutat (24 d'abril de 2012, 8 de novembre de 2012). La representant de l'Ajuntament en el Grup de Treball de Solidaritat nomena la SDRCA com a enllaç entre el districte de les Corts i la Casa Gran.

16. EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP 2012. La SDRCA organitza una trobada de comerç amb Àfrica a Barcelona el 27 d'octubre. 12 intervencions sectorials i 6 tallers territorials (Algèria, Moçambic, Nigèria, São Tomé e Príncipe, Senegal, Uganda). S'aprofita per cedir tot el valor de les butlletes d'inscripció a la Germana Regida de l'Infant Jesús a fi d'ajudar-la econòmicament en les tasques que desenvolupa a través de la seva escola Kalasans (Dakar). Es fa un recull de contribucions, se'n fa un llibre que es reparteix entre els assistents. Aquest és el 4t i últim llibre editat per la SDRCA durant 2012.

17. LES CORTS COOPERA DINS L'ÀMBIT DE LES FESTES DEL REMEI DE LES CORTS. Les Corts Coopera es va celebrar a la plaça de la Concòrdia durant el matí del diumenge 7 d'octubre, on vàrem ser-hi convidats per l'Ajuntament de les Corts. Va ser un matí agradable en què buscàvem l'interès dels pares dels nens que hi havia a la plaça.

18. 17a MOSTRA D'ASSOCIACIONS DE BARCELONA (MERCÈ 2012). Després d'uns anys d'haver estat convidada a la Mostra d'Associacions de Barcelona fent l'activitat Cartografia africana, l'Ajuntament de Barcelona ens ha donat dret a un estand al llarg dels dies 22, 23 i 24 de setembre de 2012. Alhora també va programar per a nosaltres l'activitat dels anys anteriors, Cartografia africana. Aquesta activitat va dirigida a infants (pinten un mapa polític d'Àfrica) i a adults (conversa al voltant d'un gran mapa d'Àfrica). També disposem d'uns mapes sobre les diferents religions que hi ha a Àfrica.

19. PARTICIPACIÓ EN EL CURS "INTERCULTURALITAT. UNA RESPOSTA ALS RUMORS I ESTEREOTIPS" (2-23 octubre 2012). Organitzat per la Direcció de Serveis d'Immigració i Interculturalitat de l'Ajuntament de Barcelona, dins el programa BCN interculturalitat.

20. JORNADA NOVES ESTRATÈGIES I OPORTUNITATS DE NEGOCIS PER A L'EMPRESARIAT CATALÀ A L'ÀFRICA (5 desembre 2012). Vàrem presentar i moderar per invitació de l'Espai Afrocatalà la sessió "Oportunitats de negocis per a les empreses catalanes a Àfrica (Estat actual i perspectives).



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ **RECURSOS ELECTRÒNICS**

La SDRCA manté actius els 4 webs tradicionals més 2 de nous:

- 1) www.laveudafrica.com
- 2) www.africatv.cat
- 3) www.jmnanswers.es
- 4) www.SDRCA.es
- 5) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org, amb rebots des de www.Chantiers-par-Afrique.org, www.Estaleiros-por-Africa.org, i www.Shipyards-for-Africa.org
- 6) www.kafuba.org (per a la federació KAFU BÁ)

L'equip de Chantiers s'ha mostrat disponible (els 4 corresponsals al Camerun), però la Marie Rose ha abandonat la idea de coordinar. Qui més aporta és en Jean Paul.

Descartem temporalment l'equip Estaleiros i el Shipyards.

El web d'àfricaTV (www.africatv.cat) ha estat refet totalment per a l'adequació de les noves tecnologies com ara YouTube, entrar documents i veure'ls del tot bé.

El 26 de març de 2012 SINGULAR WEB va iniciar els processos de migració dels nostres 6 webs des dels servidors de TRIOPS (Andorra) / ANACRÓNICO (Barcelona). A primers de maig es va iniciar el de "La veu d'Àfrica". A 27 de juliol encara falten www.laveudafrica.com i www.jmnanswers.es. Hem hagut de barallar-nos de valent tant amb TRIOPS / ANACRÓNICO com amb SINGULAR WEB. No descartem iniciar una demanda judicial contra TRIOPS perquè estan jugant no només amb nosaltres sinó que també amb SINGULAR WEB. Aquesta batalla amb R Consultors (qui ens va recomanar TRIOPS / ANACRÓNICO) i TRIOPS / ANACRÓNICO encara no s'ha acabat. Les seves accions són inqualificables. El 27 d'agost vàrem cedir el comandament de la restauració dels webs a A3 DISSENY WEB (Llançà). L'evolució d'aquest canvi és positiva, però, donat que A3 no domina el web www.jmnanswers.es, se'n cedeix la responsabilitat a Oriol Sánchez (SBSS, Barcelona, 9 de setembre).

Dins del programa de projectes, tenim damunt la taula el llibre d'aplicacions informàtiques *InnovativeMonarch*. L'hem proposat a TRIOPS / ANACRÓNICO, SINGULAR WEB per a intranet així com a SBSS. Aquest llibre d'aplicacions informàtiques està encarat a la gestió de la innovació i a la gestió del dia a dia i de projectes d'empreses principalment industrials. Aquesta iniciativa s'emmarca en l'autofinançament de la SDRCA. Donat que SINGULAR WEB ha rebutjat la proposta, ho hem proposat a Lluís Mata d'ANACRÓNICO. És possible que el projecte se l'hagin fet seu deixant-nos al marge, és la pantalla espanyola de l'andorrana TRIOPS. Lluïsa Morales de SBSS ho ha descartat adduint falta d'ortodòxia, perquè sortiria molt car de desenvolupar-lo i perquè les pimes van avui en dia escanyades. La SDRCA no cedeix, buscarà altres possibles socis.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ **RECURSOS AUDIOVISUALS.**

Es va incorporar a àfricaTV com a responsable d'aquesta àrea de la SDRCA Lorena Cervera Ferrer per a tenir al dia la nostra televisió. Després d'una passada superficial de Pau Pellicer, la Lorena ha fet un web nou que afavoreix l'alimentació del canal de televisió. Això va bé a en Guillem Lafoz que, de tot d'una, carrega els noticiaris que també es poden veure a YouTube. La feina de la Lorena ha estat molt positiva, però la seva dèria de fer-se seves les coses que si li encarreguen castigaran les seves relacions amb nosaltres. Aquesta part la porta des de juliol Dani Ros a través d'INFORFILM, on fem reproduccions de vídeos. Des de finals d'agost se n'encarrega en Joan Cusí (A3)

Els nostres corresponsals a Yaünde estan molt interessats en què els hi pugem vídeos, però de moment només n'hem rebut un d'en Jean Paul, el que va utilitzar per a participar al concurs de clipmetratges de Mans Unides.

El 4 de juny s'envien 500 còpies de GENS (Nació) a la Llibreria La Ploma del carrer Sicília de Barcelona. En els dies següents a la gravació (2010) l'Ester i el Josep Maria es van mostrar molt interessats per tenir-ne còpies a través de l'Àngel Ballester Pané, el realitzador. Ara els en portarem suficients. Fer 500 còpies no és del nostre gust, però les lleis diuen que és el mínim per a tenir dipòsit legal.

A finals de novembre es reparteixen 500 còpies de CIVES a 50 dels 53 centres de secundària de les Corts, Sants-Montjuïc i Ciutat Vella. Com en el cas anterior les còpies les fa INFORFILM (Eduard Mercader). El repartiment el fa JACK PINTO en aquest cas. El sistema de pagament que hem adoptat és una mica original perquè la SDRCA paga quotes mensuals com si INFORFILM i JACK PINTO fossin guardioles. Tot just acabi de pagar, la SDRCA ordena la reproducció i el repartiment.

La SDRCA ha parlat (9 d'octubre) amb la Lorena Cervera Ferrer per tal d'incorporar a àfricaTV un nou espai diari d'actualitat (uns 5 min). Donat que ella s'ha habilitat un estudi d'audiovisual, la SDRCA pagarà directament el lloguer de la il·luminació així com la compra d'un ordinador Apple específic per al tractament d'imatges. En principi hem quedat de començar a partir de gener de 2013.

→ **RECURSOS EDITORIALS.**

Una novetat important és que SDRCA és des de 2011 editorial i llibreria. No ha venut cap llibre propi encara, però en va vendre 4 durant 2011 de diverses editorials.

Durant 2012 la SDRCA ha editat el llibre commemoratiu dels segons premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2012, "UNA VISIÓ D'ÀFRICA", el LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA, el LLIBRE BLANC DEL COMERÇ AMB ÀFRICA i l'EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP 2012. La SDRCA té totes les seves produccions registrades al Dipòsit Legal: els 5 llibres i els 3 videodiscos, GENS, i CIVES. Anar a les oficines de la Biblioteca de Catalunya va ser molt instructiu.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

La SDRCA està treballant en el llibre commemoratiu dels tercers premis 2013. Els dos llibres blancs es consideren molt importants i alhora complementaris.

La SDRCA és a punt d'acabar "NOUS HORIZONS D'ÀFRICA" a partir de premis 2013.

Disposem d'un programa de TELEGESTIÓ per a administrar els nostres recursos de biblioteca i videoteca, que exposem a www.SDRCA.es També hem adquirit un programa CONTAFAC de comptabilitat a METROWEB (Madrid), va força bé (serà una eina complementària a partir de gener de 2013).

→ **MERCAT INTERNACIONAL DE CIÈNCIA I TECNOLOGIA.**

El Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es) no acaba d'arrencar, però s'hi treballa. Està penjat des de març de 2012 fins ara (desembre de 2012). Se n'ha passat la gestió a SBSS perquè creiem que l'arreglarà.

Si d'alguna cosa ens hem beneficiat de la campanya duta a terme tant a nivell de rectorats com de facultats i escoles universitàries catalanes, aquesta ha estat l'acceptació tàcita de la presència de professors i investigadors a la base de dades del Mercat.

Hi ha però un hàndicap, no podem introduir les seves adreces electròniques per la nostra política de privacitat.

Som coneixedors que una important part dels registres és obsoleta perquè es varen utilitzar fonts del 1990 gràcies a l'acceptació tàcita dels 2 autors del Llibre Blanc de la Recerca a Catalunya (1990). En efecte així vàrem quedar amb l'Institut d'Estudis Catalans i amb la Comissió Interdepartamental per a la Recerca i la Innovació Tecnològica de la Generalitat de Catalunya.

Una font principal d'errors prové del fet que el 1990 no existien moltes de les universitats actuals de Catalunya. En aquella època només existien la Universitat de Barcelona, la Universitat Politècnica de Catalunya, la Universitat Autònoma de Barcelona i, d'una forma tàcita, la Universitat Ramon Llull, les grans universitats del moment.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ **PROGRAMA CONVERGIM?**

Es continua treballant en el programa CONVERGIM? Durant aquest any hi ha hagut un fort augment dels que volen formar-ne part: uns 35 empresaris i uns 55 punts (en total, uns 90).

Finalment els empresaris que col·laboren actualment són els següents:

Bernard Afonso González	Gerard Alberch	Lluís Victori
Bernat Gaya	Hansulrich Zellme	Marcel Rosell
Carles C.	Iñaki García López	María Carmen Casado
Carles Farres	J. Vinyes	Mario Bargunyo Viana
Carlos Rodríguez	Javier Rodríguez	Pedro Muñoz
Carmen Navarro	Javier Sardá	Pere Castán
Cesar Hugas	Josep Dinarès	Ramon Rovira Baldrich
Daniel Torrent	Joseph Okundaye	Raúl Alonso
Daniel Vallhonrat	Juan Abellán Martínez	Teresa García Blanco
David Vall	Laura Garrido	Toni Espadas
Elizabeth Juliana Ortiz	Laura Sans Mercader	Xavier Zaballos

Pel que fa als punts, que han entrat al programa CONVERGIM?, són els següents.

Abdelhamid Hammi / Marroc-Seva
Abdulà Harumakindawo / Ghana-Mataró
Ade Akinfenwa / Barcelona-Nigèria
AFRICagua / Saragossa-Àfrica
Albert Puell / Barcelona-Kenya
Alfred Mautsane Thutloa / Sud-àfrica
Amadou Sam / Senegal - Banyoles
Anna Llaudet / Catalunya-Àfrica
Antonio Pérez-Portabella / Barcelona-Àfrica
Armand Valera / Barcelona-Moçambic
Carolien Kroon / Barcelona-Camerun
Deepika Bhoolabhal / Sud-àfrica-Barcelona
Dídac Lagarriga / Barcelona-Àfrica musulmana
Drets i Ciutadania. Càtedra d'Immigració / Girona-Àfrica
Edmundo Sepa Bonaba / Barcelona-Guinea Equatorial
Eduard Vinyamata Camp / Barcelona-Àfrica
Elena Presas Batlló / Barcelona-Àfrica
Fabien Essiane / Camerun-Girona
Fatou Bintou Sanneh / Senegal-Gàmbia-Guinea Conakry- Santa Coloma de Farners
Francesc Tort / Barcelona-Àfrica
Hadrouji Abdallah / Marroc-Barcelona



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Herminia Nubiola / Sant Pere de Ribes-Gàmbia
Ico Sánchez-Pinto González – Las Palmas-Àfrica
Jaume Bassa i Pasqual / Senegal-Gàmbia-Torroella de Montgrí
Jean Paul Mbia / Camerun- Espanya
Joan Manuel Cabezas / Catalunya-Àfrica
Josep M. Cervera / Barcelona-Àfrica
Kingsley Alani Lawal / Nigèria-Sabadell
Laura de Francisco / Ruanda-Espanya
Lorraine Mbessa Ndzana Camerun-Espanya
Lluís Renart / Barcelona-Àfrica
Ma. Claude Vila de Font-Riera / Barcelona-Senegal
Mamadou Sall / Senegal-Barcelona
María Rodrigo / Nigèria-Espanya
Marie Rose Domisseck / Camerun-Espanya
Mireia Galobart i Portella / Barcelona-Senegal
Montserrat Bou / Barcelona-Àfrica
Musa / Gàmbia-Mali-Banyoles
Olugbemi Jegede / Ghana-Nigèria-Espanya
Ousmane Mballo / Senegal-Barcelona
Pierre Rostand Essomba / Camerun-Espanya
Pilar Mareque / Barcelona Àfrica
Red asociaciones beneficiarias de AFRICagua / Saragossa-Àfrica
Regina Etelvina Casado / Senegal-Barcelona
Rodrigo Díaz / Barcelona – Àfrica occidental
Rui Lopes / Barcelona-Angola
Salifo Djassi / Guinea Bissau-Barcelona
Salim Medjerab / Algèria-Vilanova i la Geltrú
Salimou Samoussa / Granollers-Àfrica
Sally Salamata Bassolet / Burkina Faso-Barcelona
Santi Jiménez / Barcelona-Uganda
Sònia Casas / Barcelona- Àfrica
Susanna Gómez / Figueres-Kenya
Stéphane Kungne / Camerun-Barcelona
Susanna Gómez / Figueres-Kenya
William Munga / Kenya-Figueres
Xavier Muñoz i Torrent / Barcelona – São Tomé e Príncipe

De fet, d'acord amb què s'exposa en aquesta memòria és fàcil deduir que tots els projectes de la SDRCA englobats sota el nom de BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA estan encarats al programa CONVERGIM?, l'eina de Cooperació Internacional de la SDRCA.

La SDRCA no exigeix diners a ningú, però considera que els empresaris catalans hi poden contribuir d'alguna manera (se'ls ha proposat que facin ingressos d'una quantitat a escollir



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

per ells d'una forma desinteressada, irrevocable i lliure). La SDRCA té clar que en cap cas acceptarà diners dels voluntaris africans.

→ **LLIBRE BLANC DEL COMERÇ AMB ÀFRICA.**

El disseny del que ha estat el Llibre Blanc del Comerç amb Àfrica ha estat realitzat pels membres de la SDRCA des de fa temps. Hem tingut moltes dificultats per aconseguir persones voluntàries que volguessin treballar en aquest projecte. Alba Gubert ha mostrat molt d'interès i dedicació. Tenim la sort que hem encarrilat adequadament el tema amb la col·laboració d'Oriol Ballesteros Gómez i Joan Manuel Cabezas López.

→ **LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA.**

La SDRCA ha establert les àrees de treball per a dur a terme aquest Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica. És conceptualment més complex que l'anterior, però també pot exigir més participació de les parts implicades. Hem aconseguit fitxar una noia polonesa que hi posa interès, Ewa Zoladz està fent un postgrau sobre Àfrica. Una de les condicions és anar a estudiar algun tema en un país africà. La SDRCA li ha proposat el Camerun pels corresponsals que hi té la SDRCA.

→ **XARXA**

Un dels aspectes de primera importància per a la SDRCA és la promoció de l'associacionisme en els països africans on hi té un peu. Així, si la SDRCA durant 2006 va iniciar un enllaç amb el Camerun, captant corresponsals autòctons, s'ha continuat recolzant i desenvolupant aquesta iniciativa del del 2090, havent assolit la creació de l'**Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles** (ACVRC). Actualment aquesta xarxa consta de 4 corresponsals camerunesos. Aquesta nova organització està treballant en projectes propis relatius a mitjans de comunicació. També han acceptat formar part de CONVERGIM?

Aquest treball està en línia per a donar oportunitats als africans d'informar des de l'africanitat al continent europeu mitjançant la sèrie de webs "Chantiers par Afrique", "Eslaleiros por África" i "Shipyards for Africa", pertanyents al moviment anomenat "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA".

El treball en xarxa que la SDRCA duu a terme a Barcelona es pot considerar de gran importància perquè les seves línies de treball formen part de les xarxes socials de Catalunya, i, en particular, de Barcelona. La SDRCA s'ha introduït a FACEBOOK en sintonia amb la comunicació 2.0, però a finals d'any ha tancat aquesta sortida exterior.

La creació del CLUB40 arran de la publicació del LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA ha de servir per ajudar a les associacions africanes i africanistes a optimitzar els seus recursos i una empenta amb d'altres associacions on es pugui detectar sinèrgia i complementarietat. El nostre interès és passar la nostra experiència del CLUB41 al



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

CLUB40 sobretot en els intercanvis comercials amb Àfrica. Considerem que Fundació Logística Justa hauria de tenir un paper important en aquest procés.

El CLUB9 ha de servir per a crear un grup de treball encarat a la formació acadèmica dels diferents actors que intervenen en la cadena de valor del foment del comerç dirigit cap a l'educació sanitària, alimentària i nutricional.

→ **SUPORT ASSISTENCIAL.**

Per raó de les facilitats que dona "La veu d'Àfrica" d'interactuar amb els lectors, la SDRCA dona assistència a immigrants africans, i, fins i tot, a algun català retornat d'Àfrica. Sempre dins les seves possibilitats, malgrat el fet que aquesta tasca no formi part dels seus estatuts. Cal recordar que la SDRCA té com a arbre de navegació intentar la millora de l'esperança de vida en països africans.

El districte de les Corts ens ha donat una subvenció de 1.000,00€, però també formem part del Consell de Drets Civils i Cooperació. Aquest fet ha facilitat la participació en diferents fires de Barcelona: Triatló sísmic de les Corts, Mostra d'Associacions de Barcelona dins l'àmbit de les Festes de la Mercè, i Les Corts Coopera, fira que gira al voltant de les Festes del Remei de les Corts. També s'ha contribuït a la Setmana de la Inclusió de final de novembre al Centre Cívic Joan Oliver "Pere Quart". La Direcció General per a la Immigració de la Generalitat de Catalunya també ha atorgat una subvenció de 1.000,00€ a la SDRCA durant 2012.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

4.- L'organització

→ L'ESTRUCTURA

- L'organització de la SDRCA és la que figura en els seus Estatuts.
- L'estructura humana de la SDRCA té els mateixos membres inicials, però entre tots (socis, corresponsals, col·laboradors) arriba a ocupar unes 150 persones.
- La SDRCA compta amb 4 corresponsals al Camerun, 1 corresponsal a l'Argentina (relacions Sud-Sud), i col·laboradors fixos.
- La SDRCA compta amb uns 57 ponts d'enllaç entre Catalanofonia i Àfrica, i 33 empresaris amb la convicció d'invertir en llocs d'Àfrica.
- Els productes electrònics de la SDRCA formen part del Patrimoni Digital de Catalunya (PADICAT), a proposta de la Biblioteca de Catalunya.
- La SDRCA està inscrita en la Fundació Consell de la Informació de Catalunya.
- La SDRCA forma part del Registre d'Empreses Audiovisuales de Catalunya amb el nombre 2100
- La SDRCA és també editorial i llibreria

→ AFILIACIONS I COL·LABORACIONS

La SDRCA forma part dels següents organismes:

- Guia d'Entitats del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya
- Fitxer General d'Entitats Ciutadanes
- Patrimoni Digital de Catalunya (PADICAT), a proposta de la Biblioteca de Catalunya
- Fundació Consell de la Informació de Catalunya
- KAFU BÀ, unió d'associacions africanes i africanistes de Catalunya, on des de 2010 en dirigeix el departament de Premsa i Comunicació.
- Grup de Solidaritat i Cooperació de les Corts
- Registre d'Empreses Audiovisuales de Catalunya
- Espai Àfrica Catalunya
- Cercle Euram de Barcelona de l'Institut Ignasi Villalonga d'economia i empresa (València)
- Mesa per a la Diversitat en l'Audiovisual del Consell de l'Audiovisual de Catalunya

Altres suports d'interès:

- Ajuntament de Barcelona
- Direcció General de Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya
- Direcció General per a la Immigració de la Generalitat de Catalunya
- Institut Català d'Empreses Culturals
- Síndic de Greuges de Catalunya
- Caixa Penedès / BMN
- Caja Navarra / "la Caixa"



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

La SDRCA ha aconseguit entrar en les xarxes socials del seu àmbit d'acció, havent aconseguit el suport de nombrosíssimes entitats quant a facilitar informacions d'interès general del dia a dia. Els productes de la SDRCA abasten un ampli i heterogeni àmbit d'interessos, focalitzats en el descobriment d'Àfrica.

SDRCA formava part de la xarxa de comunicació 2.0 a través de FACEBOOK, però ara n'està redefinint els seus objectius.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ **RECURSOS ECONÒMICS**

Cal remarcar que cap dels socis ni voluntaris percep cap salari, remuneració o contraprestació econòmica. Al contrari, tota l'activitat associativa es realitza de forma gratuïta i altruïsta.

- **RECURSOS MATERIALS:** dels que disposat fins ara la SDRCA, gairebé el 90%, coincideixen amb els recursos personals dels socis, col·laboradors i proveïdors que s'hi troben vinculats.
- **RECURSOS FINANCERS:** La SDRCA ha comptat fins al moment amb les diferents aportacions del seus socis i algunes aportacions extraordinàries.
 - Al 2007: una subvenció de 10.000,00€ de la Secretaria de Mitjans Audiovisuals de la Generalitat de Catalunya
 - Al 2008: una subvenció de 760,00€ de la Secretaria per a la Immigració de la Generalitat de Catalunya.
 - Al 2009: sobre un pressupost global de gairebé 30.000€, les subvencions rebudes han estat de 800,00€ del districte de les Corts de l'Ajuntament de Barcelona i de 40,00€ de la Secretaria per a la Immigració de la Generalitat de Catalunya que, de fet, els devia de l'any anterior.
 - Al 2010: mantenint un pressupost similar a 2009, el districte de les Corts ens ha atorgat 1.000,00€. Aquest fet posa de manifest que, quan se'ns coneix, ningú deixa d'aportar recursos econòmics a la SDRCA. La Secretaria per a la Immigració ens ha atorgat també 1.000,00€.
 - Al 2011: el districte de les Corts ens ha assignat també 1.000,00€ de subvenció.
 - Al 2011 Caja Navarra ens va donar una subvenció de 21,70€.
 - Al 2012 l'Obra Social "la Caixa" ens va denegar una sol·licitud de subvenció de 3.000,00€, demanada el 2011 en el programa EMPRENEDORIA SOCIAL 2011.
 - Al 2012 la SDRCA va rebre 1.000,00€ de subvenció per part de l'Ajuntament de les Corts
 - Al 2012 la SDRCA va rebre 1.000,00€ de subvenció per part de la Direcció General per a la Immigració de la Generalitat de Catalunya
 - Al 2012 la SDRCA va rebre 232,59€ de l'Obra Social de Banca Cívica
 - Al 2012, hem demanat més subvencions: Direcció General de Mitjans de Comunicació, Barcelona Solidària de l'Ajuntament de Barcelona, Emprenedoria Social de l'Obra Social Fundació "la Caixa", Programa de Desenvolupament Socioeconòmic de l'Obra Social Fundació "la Caixa". També hem sol·licitat una subvenció a Banca Cívica dins el programa "TÚ ELIGES, TU DECIDES" per a 2013.

La SDRCA ha rebut un total de 16.854,29€ en subvencions des de la seva fundació el 13 de gener de 2006.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Nogensmenys, cal observar que el **BALANÇ DE SITUACIÓ** de l'any 2011 indica, entre d'altres coses, que La SDRCA ha pagat a les Administracions públiques 12.668,97€. Encara més, la partida de **CLIENTS** assenyalava que aquests no han pagat els serveis de la SDRCA, determinats en 136.412,69€. Aquest és el punt que més ha de treballar la SDRCA: trobar una manera que els nostres clients valorin el nostre esforç mitjançant aportacions econòmiques.

La SDRCA està treballant per una política d'autofinançament, que vol basar en aconseguir prou donacions per a que el sistema sigui sostenible. L'esforç dinerari dels 3 socis és realment gran. Estem instal·lant PayPal a tots els nostres webs (abril 2012).

Hem estat treballant des de 2009 per tal que la SDRCA fos oficialment reconeguda d'Utilitat Pública. Així ens ho ha atorgat el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya. Això representaria el retorn cap als 3 socis d'un màxim del 25% de les nostres aportacions a la SDRCA a través de la Declaració d'Hisenda de cada soci.

L'Administració d'Hisenda ens ha atorgat l'estatus d'entitat exempta d'IVA per la qual cosa la SDRCA no té l'obligació de fer declaracions d'IVA, ni trimestrals ni anuals. Hem donat tot el referent a les declaracions d'IRPF i de les de la Seguretat Social a la Gestoria LLORT del carrer Diputació 256, Barcelona. La consultoria SBSS del carrer Trafalgar 10, Barcelona ens porta des de juliol de 2012 tots els temes relacions amb els altres impostos així com la comptabilitat (compte de pèrdues i guanys i balanç de situació). FORWARD ECONOMICS del carrer Pau Claris 172, Barcelona ha auditat l'exercici de 2011 per la necessitat d'aportar aquesta documentació a les sol·licituds de subvenció davant l'Obra Social Fundació "la Caixa".

Un punt en què també volem entrar és que l'Ajuntament de Barcelona ens acrediti oficialment com a seguidors del Codi Ètic, factor que pot ajudar a tenir més credibilitat davant del nostre entorn, donant pas a donacions. Hem fet aquest tipus de gestions un mínim de dos cops al llarg dels anys, però ha quedat frenada sempre per qüestions internes de l'Ajuntament de Barcelona. Ara han tret una nova modalitat per a tenir accés a aquesta etiqueta. El 13 de novembre vàrem trametre una carta a través del registre, però a 31 de desembre encara no n'hem rebut resposta.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

5.- Les nostres activitats fins l'actualitat

La SDRCA es va fundar el 13 de gener de 2006, però les seves activitats pels qui en serien socis va començar la tardor de 2002, en què es va iniciar la definició de la missió i dels objectius de l'associació, així com la seva forma d'organització i procés de desenvolupament.

→ Propietat industrial

Cal fer esment que totes les nostres marques (SDRCA, La veu d'Àfrica, àFricaTV, JMN, i BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA) estan enregistrades, essent de la nostra propietat.

→ La veu d'Àfrica®

A començaments de 2004 va aparèixer per primer cop "La veu d'Àfrica" a Internet. Va resultar ser un exercici molt útil perquè s'havia d'aconseguir el major nombre de visites al web i això ens va portar a cercar i ampliar les fonts d'informació i entrar en contacte amb d'altres entitats i persones vinculades d'alguna manera amb el continent veí. Vàrem redissenyar doncs el producte i el vàrem tornar a fer operatiu durant la primavera de 2005. A partir d'aleshores "La veu d'Àfrica" ha estat contínuament activa fins els nostres dies, ampliant objectius i temes, amb dues excepcions:

El servei que WEB INTEGRAL SERVICE (WINS) ens va començar a donar el 2005 va començar a degenerar el 2010 fins arribar a una situació que ens va obligar a pensar a canviar de servidors cap a la primavera de 2011. Aconsellats per R Consultors (amb qui teníem una bona relació) vàrem derivar a TRIOPS / ANACRÓNICO. Aquesta situació ens va deixar a les fosques durant uns tres mesos. TRIOPS / ANACRÓNICO no va tenir massa delicadeses amb nosaltres fent-nos ajornar les nostres sol·licituds a la seva conveniència. Va ser quan el 26 de març de 2012 la SDRCA va donar l'ordre al nou proveïdor SINGULAR WEB de fer-se amb el control de tots els nostres 6 webs. Només varen deixar en condicions www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org i www.kafuba.org Es van inhibir amb "La veu d'Àfrica" i el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia des de finals d'abril. En aquest sentit els nostres serveis van quedar en via morta, amb l'afegit de deixar-nos en la corda fluixa amb www.SDRCA.es i www.africatv.cat El 27 d'agost vàrem dir prou. Vàrem transferir tots els nostres webs a A3 DISSENY WEB perquè es varen fer càrrec de la nostra situació. A 12 d'octubre de 2012 estem en condicions per pensar que en breu "La veu d'Àfrica" estarà restaurada. De fet fa setmanes que han restaurat www.africatv.cat, aguantant per un fil www.SDRCA.es Donat que [www.jmnanswers](http://www.jmnanswers.es) és un web relativament complex, SBSS se n'ha fet càrrec (9 d'octubre). A tancament d'any, la SDRCA té 5 webs plenament en marxa, però encara té pendent de resoldre www.jmnanswers.es

→ àFricaTV®



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Durant els primers temps ens vàrem adonar que amb una revista electrònica no n'hi havia prou a fi d'acostar Àfrica als catalans. Va néixer aleshores la idea d'un canal de televisió. Tenint en compte els pocs recursos econòmics, només podíem pensar en un canal terrestre, per tant es va optar per la via electrònica, i, al 2007, va sorgir àFricaTV.

La primera activitat va ser gravar un noticiari pilot i disposar d'una plataforma per a la seva emissió (des de Figueres). La gravació d'aquest noticiari es va fer en el Centre de la Imatge i les Tecnologies Multimèdia (CITM) de la Universitat Politècnica de Catalunya a Terrassa.

Durant el 2008 àFricaTV va prosperar molt gràcies a la subvenció atorgada per la Secretaria de Mitjans Audiovisuals de la Generalitat de Catalunya. Es va aconseguir dotar àFricaTV d'una programació mensual molt ben acollida per les persones nascudes a Àfrica i pel públic en general.

Ens adonem que la nostra opció per una televisió a través d'Internet va ser realment un encert per quant les tecnologies de la comunicació han avançat molt. La nostra idea és "àFricaTV des del sofà". Hem començat a redactar un projecte per a convertir àFricaTV en una "televisió total".

Hem pensat en la possibilitat que a començament de 2013 es pugui oferir un programa diari d'actualitat d'uns 5 min de durada. Així ho hem pactat amb la Lorena Cervera Ferrer (9 d'octubre).

→ **Altres canals internacionals**

Cal fer esment del registre i creació durant 2009 d'unes noves capçaleres electròniques en l'àmbit internacional: www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org on també s'hi pot accedir mitjançant

- 1) Chantiers par Afrique (www.Chantiers-par-Afrique.org), per a l'Àfrica francòfona mitjançant l'Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles (ACVRC) de Yaounde, de fundació induïda per la SDRCA.
- 2) Estaleiros por África (www.Estaleiros-por-Africa.org), per a l'Àfrica lusòfona.
- 3) Shipyards for Africa (www.Shipyards-for-Africa), per a l'Àfrica anglòfona.

Des de 2010 s'ha n'anat fent el disseny. El vector per a l'arribada d'aquests nous webs a les llars de cadascú és el nou apartat, present en tots tres nous webs, anomenat CATALANOFONIA. Aquest apartat dona informació del que passa en les relacions entre la Catalonofonia i l'Àfrica. Aquest web té aventatges quant a l'actualitat, escrita per persones nascudes a Àfrica des d'Àfrica.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ **Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia, JMN ANSWERS**

S'ha explicat també que la SDRCA va dissenyar el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia com un workshop, un lloc de trobada, treball i recerca útil per a la divulgació, però alhora una font d'ingressos. L'objectiu n'és posar en contacte titulats universitaris de tots els continents, creant entre ells intercanvis tant des del vessant pedagògic com d'experiències personals i professionals, i si s'escau, generant negoci.

Tot i que els resultats inicials no van ser els esperats, degut segurament a una comunicació insuficient, hem aconseguit ara una remodelació que ha de fer-lo més atractiu.

Caixa Penedès ens ha dotat de suport institucional, com ara facilitar-nos totes les eines financeres que tenen a l'abast de forma gratuïta a l'hora d'instal·lar el sistema de cobrament a www.jmnanswers.es. La SDRCA considera que aquest sistema és molt feixuc per la qual cosa està treballant-hi per a instal·lar el sistema PayPal. El sistema PayPal es posarà a tots els webs de la SDRCA igual que l'enllaç Nollywood de pel·lícules fetes a Nigèria.

→ **Ampliació de la xarxa**

La SDRCA continua cercant voluntaris per impulsar els projectes econòmics i de comerç internacional. La SDRCA manté també vies establertes de diàleg i de col·laboració amb altres entitats i institucions africanes o relacionades amb aquest continent així com amb organismes oficials: l'Ajuntament de les Corts, l'Ajuntament de Barcelona, els Consells Comarcals, les Diputacions, la Generalitat de Catalunya o el Govern d'Espanya.

→ **CONVERGIM?**

Aquest ha estat un projecte ideat i dissenyat durant 2009. Aquest projecte està encaminat a la cooperació econòmica en el marc del codesenvolupament. Es tracta de posar en contacte persones (físiques o jurídiques) autòctones amb persones d'origen africà residents aquí o en el continent veí.

La finalitat és augmentar el comerç catalonòfon a Àfrica. Aquestes noves relacions contribuiran a pujar el nivell de vida de persones residents a Àfrica d'una forma socialment responsable. El programa només té consideracions microeconòmiques. Es tracta d'anar plantant llavors. La idiosincràsia africana condueix normalment a estendre la riquesa entre els més propis. Aquest fet assegura l'èxit.

Aquest programa per objectiu pretén demostrar que la creació de riquesa des d'un punt de vista microeconòmic pot facilitar el creixement econòmic en punts de la geografia d'on són naturals les persones d'origen africà residents a Catalunya. Durant 2012 s'ha anat desenvolupant el programa que es presenta en el capítol anterior.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

La SDRCA persegueix en aquest programa unes relacions bilaterals socialment responsables amb el suport del comerç just. Les reunions iniciades el 2011 amb Fundació Logística Justa del Port de Barcelona marcaran de gran manera la projecció del comerç just sobre els projectes a desenvolupar en un futur pròxim per la SDRCA dins del seu programa CONVERGIM?

→ **BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA®**

“BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA” és el nom del projecte que engloba totes les activitats de la SDRCA. Aquesta denominació s’ha enregistrat durant 2010 com a marca de la SDRCA. El projecte ha rebut durant 2009, 2010, 2011 i 2012 el vist-i-plau de l’Ajuntament de Barcelona a través del seu districte de les Corts. Ha estat successivament subvencionat en 2009, 2010, 2011 i 2012.

L’àmbit d’acció d’aquest projecte que en 2009 només arribava a Algèria, Camerun, Congo-Kinshasa, Guinea-Bissau o Sud-àfrica, a finals de 2010 arriba a Angola, Camerun, Senegal, Gàmbia, Guinea-Bissau, Guinea-Conakry, Mali, Ghana, Nigèria o Sud-àfrica. Durant 2011 s’hi ha afegit Uganda. Durant 2012 arriba a 18 països de les 5 macroregions africanes: Algèria, Angola, Camerun, Etiòpia, Gàmbia, Ghana, Guinea Bissau, Guinea Conakry, Guinea Equatorial, Kenya, Mali, Marroc, Moçambic, Nigèria, Ruanda, Senegal, Sud-àfrica, Uganda.

Els objectius específics de “BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA” es poden posar de manifest de la forma següent:

- 1) Informar la societat autòctona honestament de les realitats culturals africanes sense estereotips: que la nostra societat assumeixi aquestes realitats.
- 2) Informar honestament les persones d’origen africà de tot allò que els pugui ser d’interès des d’un punt de vista europeu a fi d’aconseguir que no se sentin sols en el nostre país.
- 3) Establir llaços de cooperació entre les dues riberes de la Mediterrània a través de contactes personals amb interessos professionals afins o complementaris per tal de facilitar un augment de les relacions econòmiques amb països africans.
- 4) Aconseguir que hi hagi una transferència de tecnologia des de la Catalanofonia fins a països africans gràcies a l’acció mediatra de persones residents d’origen africà. Donar força social a les persones residents d’origen africà.
- 5) Contribuir en la millora de l’esperança de vida a Àfrica, on d’una forma ponderada és lleugerament superior als 50 anys (una de les causes d’emigració) i en una millora del nivell de vida a Àfrica gràcies a les persones residents d’origen africà mitjançant la prescripció de bons usos.

Els beneficiaris són:

- 1) Les societats catalanòfones.
- 2) Les persones d’origen africà residents aquí.
- 3) Africans residents en els seus països d’origen.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Els mitjans utilitzats són:

- 1) CONVERGIM? (www.SDRCA.es)
- 2) "La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com), amb molts col·laboradors (vegeu-ne per exemple a la seva AGENDA o a NOTÍCIES)
- 3) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org
- 4) àfricaTV (www.africatv.cat), una televisió d'Àfrica per a tothom.
- 5) Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es).
- 6) KAFU BÁ, federació d'associacions africanes i africanistes de Catalunya (www.kafuba.org).

En el marc de "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" s'han generat diverses línies de treball:

- 1) Pont cultural amb el Camerun (llibre "CAMEROUN, UN MELTING POT.")
- 2) Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica
- 3) Llibre Blanc del Comerç Català a Àfrica

El ponts culturals s'articulen a través del nostre Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es).



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

6.- Gerència

La SDRCA ha estat declarada d'Utilitat Pública (Departament de Justícia, 18 de setembre de 2012).

La SDRCA ha estat declarada exempta d'IVA (Agència Tributària Letamendi, 1 de febrer de 2012).

La SDRCA està acollida al règim fiscal especial de la Llei 49/2002 des de 2012

Aquest any es tanquen totes les fonts de despesa procedents de la producció de videodiscos i llibres blancs.

Per a la producció i distribució dels videodiscos GENS (Nació) i CIVES (ciutadans) hem arribat a un acord amb INFORFILM (Av. Josep Tarradellas 95, 08029 Barcelona) i amb JACK PINTO (Travessera de les Corts 1, Barcelona).

L'acord és que hem anat aportant diners d'una forma periòdica fins que s'han pogut reproduir GENS (4 de juny) i CIVES (10 de desembre) a INFORFILM. La distribució de CIVES es farà en 50 centres de secundària (10 DVD / centre) mitjançant la col·laboració de JACK PINTO (26 de novembre, 50 paquets de 10).

Pel que fa a llibres n'haurem preparat 5 de nous:

- 1) "UNA VISIÓ D'ÀFRICA"
- 2) LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA
- 3) LLIBRE BLANC DEL COMERÇ AMB ÀFRICA
- 4) EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP 2012
- 5) "NOUS HORIZONS D'ÀFRICA"

Des de l'actual perspectiva, acabant de fer els 2 llibres blancs, haurem aconseguit assolir una fita que porta anys de reflexió i de manca de recursos. Donem aquesta línia de llibres científics per acabada.

"NOUS HORIZONS D'ÀFRICA" està lligat a l'atorgament dels llibres commemoratius dels premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2013.

La SDRCA està mantenint tota una sèrie de webs:

- 1) www.SDRCA.es (web corporatiu)
- 2) www.laveudafrica.com (web insígnia des de 2004)
- 3) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org (web basat a Àfrica)
- 4) www.africatv.cat (televisió d'Àfrica per a tothom)



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

- 5) www.jmnanswers.es (Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia)
- 6) www.kafuba.org (web corporatiu de la federació KAFU BÀ)

A efectes pràctics s'ha iniciat una alimentació periòdica de www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org i de www.kafuba.org des de començaments d'any. Atorgant la part tècnica dels webs a TRIOPS (2011), vàrem sortir del foc (WEB INTEGRAL SERVICE) per caure a les brases. Durant la primavera de 2012 la SDRCA va prendre la decisió de sortir de les mans de TRIOPS iniciant una migració de tots 6 webs cap a SINGULAR WEB. Ha estat una experiència molt penosa perquè aconseguir totes les migracions ens ha dut a molts mesos d'ostracisme. Es va preveure que s'acabarien abans de començar el mes d'agost. Això significa uns tres mesos sense "La veu d'Àfrica" amb alts i baixos en els altres webs, quedant pendent www.jmnanswers.es. La raó d'aquesta situació és complexa d'analitzar perquè hi han intervingut dues empreses: SINGULAR WEB i TRIOPS, que segons SINGULAR WEB ha obstaculitzat deliberadament la transferència. Però SINGULAR WEB ha fallat en la gestió perquè al veure la dificultat del tema l'ha anat guardant en el calaix. Donem per acabats aquests problemes tècnics amb la col·laboració d'A3 DISSENY WEB i SBSS.

→ **Gestió economicofinancera.**

La SDRCA ha decidit fer sol·licituds de subvenció quan ens conviden. En aquest sentit hem pres en consideració sol·licitar subvencions a

- 1) Ajuntament de les Corts
- 2) Direcció General per a la Immigració
- 3) Banca Cívica (Programa "TU TRIES, TU DECIDEIXES")
- 4) Direcció General de Mitjans de Comunicació (sense afany de lucre i estructural digital, aquesta darrera no admesa a tràmit per no canviar diàriament de continguts).
- 5) Barcelona Solidària, Ajuntament de Barcelona
- 6) Emprenedoria Social de "la Caixa"
- 7) Programa de Desenvolupament Socioeconòmic 2012-2013 de "la Caixa"

Durant aquest any hem rebut la negativa a la sol·licitud de subvenció feta davant la Fundació Obra Social "la Caixa" del programa EMPRENEDORIA SOCIAL 2011 (3.000,00€).

El departament de Finances de la SDRCA impideix a fer-nos càrrec de les despeses pròpies de reproducció, estocatge i distribució de productes seus com ara videodiscos o llibres. És per aquesta raó que despatxem de seguida les còpies de GENS i CIVÉS als distribuïdors.

Les persones físiques o jurídiques, interessades en aquest tipus de productes, ens hauran de fer sol·licituds formals de les seves necessitats.

La SDRCA buscarà la manera per a que les despeses pròpies de la reproducció de videodiscos o llibres siguin mínimes per als seus clients. Això és tan fàcil com acumular



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

sol·licituds perquè, com més còpies es fan, més barates surten. Un cop la SDRCA hagi arribat a un acord amb els seus clients, ho farà saber als seus proveïdors (laboratoris audiovisuals o impremtes). Serà aleshores quan els nostres clients hauran de fer directament les comandes als nostres proveïdors.

Aquest any s'han acabat de pagar tots els webs, només queda el manteniment. La SDRCA ha canviat d'allotjament dels webs. S'ha passat de TRIOPS (Andorra) a SINGULAR WEB (Barcelona). La SDRCA decideix a finals de març fer aquest canvi per incompliment reiterat d'obligacions per part de TRIOPS. Al final tot queda en mans d'A3 DISSENY WEB i SBSS amb qui mantenim una bona sintonia.

Aquesta nova dinàmica de la SDRCA no priva que, si els seus clients en queden satisfets, no puguin fer arribar-nos aportacions puntuals o periòdiques, segons els impresos que trobareu adjunts (només cal emplenar-los, signar-los, passar-los a pdf i enviar-nos-els) o també via PayPal.

Hem aconseguit de Caixa Penedès, el nostre principal centre d'operacions, que ens rebaixi al màxim totes les comissions i recàrrecs. És l'únic que n'hem tret després d'anys d'insistir.

Arran de la contractació de Maria Noèlia Ramos Tapia a partir del segon trimestre de 2012 (8 hores setmanals), ens hem vist obligats a acudir al despatx Llord, Diputació 256 de Barcelona, per a que dugui tots els tràmits legals: nòmines, IRPF i Seguretat Social. La SDRCA ha estat declarada per l'Administració de Letamendi, Barcelona, EXEMPTA d'IVA. Els altres impostos queden a mans de SBSS així com la comptabilitat.

Davant aquesta nova situació, la SDRCA només es fa càrrec de la comptabilitat, que també inclou l'IVA, i d'altres gestions eventuais com el seguiment del procés de sol·licitud d'Utilitat Pública, però a partir del segon semestre se'n fa càrrec el despatx SBSS del carrer Trafalgar 10 de Barcelona. Aquesta decisió ha estat meditada i hi han influït varies raons. La SDRCA per si sola no té recursos suficients davant els possibles requeriments de l'Administració d'Hisenda. Es va haver de córrer per trobar algú que pogués solucionar el tancament d'IVA de 2011. No disposem de cap programa de comptabilitat prou seriós per al nostre ordinador Apple. Ho fem tot a mà, amb els corresponents errors que això pot dur. Tenim dificultats per a fer llistes de factures (com les demanades per la Direcció General de Mitjans de Comunicació). Resulta molt enutjós fer agrupaments per proveïdors. Etcètera. Necessitem una persona professional que segueixi l'atorgament d'Utilitat Pública.

LA SDRCA és una associació sense afany de lucre que també és a efectes d'Hisenda llibreria i editorial. Editorial per a llibres propis i llibreria per a tota mena de llibres propis o aliens. Tenim el projecte d'arreglar el web www.SDRCA.es per a que pugui escometre la funció de llibreria.

El primer trimestre ha estat horrorós quant a despeses perquè estem tapant forats quant a tota mena d'inversions fetes durant el passat com ara www.kafuba.org o [Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 676 765 345
\[josep.juanbaro@laveudafrica.com\]\(mailto:josep.juanbaro@laveudafrica.com\), \[www.SDRCA.es\]\(http://www.SDRCA.es\)](http://www.Barcelona-</p></div><div data-bbox=)



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Drassanes-per-Africa.org. En general, coses que hem considerat necessàries. Ara queda gestionar adequadament totes les línies de treball.

→ **Gestió dels recursos humans.**

Sense buscar-ho, ens han trobat. Enguany hem disposat d'un centenar de voluntaris fixos, tot i que d'altres han plegat poc després. Tots els voluntaris han estat assegurats a la Fundació Pere Tarrés.

Treballen sota la direcció i l'assistència de la SDRCA Alba Gubert per al Llibre Blanc del Comerç amb Àfrica i Ewa Zoladz per al Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica. També Lorena Cervera Ferrer fa contribucions audiovisuals i informàtiques per encàrrec, però rep aportacions econòmiques per feines fetes.

Quant al gruix de persones vinculades a la SDRCA, aquestes es poden dividir en socis, voluntaris, corresponsals, col·laboradors i uns 50 proveïdors, però els nostres clients són els més importants. Això vol dir que el gruix de persones vinculades a la SDRCA són persones que gaudeixen d'una gratificació dinerària per la feina que ens fan.

L'èxit dels corresponsals és variat. La SDRCA ha aconseguit muntar un equip, organitzat dins d'una associació promoguda pels socis, de 4 corresponsals a Yaünde, Camerun.

Aquest equip, que s'ha anat formant des de 2005, és un equip sòlid que fa contribucions periodístiques conforme van sortint notícies a la societat camerunesa.

Aquest equip de 4 corresponsals, a part de tenir un domini total del francès, sap expressar-se també molt correctament en castellà, una sorpresa per la nostra part perquè segons es veu el castellà no és una llengua estranya al Camerun. Fabien Essiane ens comenta que el castellà és comú entre els fang. Amb aquests corresponsals (per ordre d'incorporació):

- 1) Pierre Rostand ESSOMBA
- 2) Rose Marie DOMISSECK
- 3) Jean Paul MBIA
- 4) Lorraine MBESSA NDZANA

Vàrem aconseguir dissenyar un llibre d'articles publicats a "La veu d'Àfrica" des de 2007 fins a principis de 2011 ("CAMEROUN, UN MELTING POT."). És un document original que té per missió fer conèixer més l'anomenada "petita Àfrica".

Dins d'aquest context, la SDRCA, d'acord amb els seus estatuts aprovats, s'ha constituït davant de l'administració d'Hisenda com a editorial i llibreria.

Tampoc desaprofitem la informació d'Àfrica procedent de l'Argentina de diaris tan coneguts com Clarín o La Nación perquè hi tenim una cosina, María Silvina Baró. La SDRCA



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

hi ha observat una clara diferència de mentalitat cap a Àfrica, afortunadament per bé. Es podria resumir dient que eviten el paternalisme d'Europa.

Pel que fa als col·laboradors, aquests són els següents:

- 1) Àngel Ballester Pané, imatge
- 2) Noèlia Ramos Tapia, neteja
- 3) Eduard Mercader, imatge
- 4) Guillem Lafoz, àFricaTV
- 5) Lorena Cervera Ferrer, àFricaTV
- 6) Joan Cusí, webs
- 7) Lluís Delgado, webs
- 8) Alba Gubert, voluntària
- 9) Ewa Zoladz, voluntària
- 10) Oriol Ballesteros Gómez, voluntari
- 11) Montserrat Bou Compte, voluntària
- 12) Mireia Tarragón Maicas, voluntària
- 13) Copysat, impremta
- 14) Rosa Campo, impremta
- 15) Lluís González, impremta
- 16) Lluís Batiste, impremta
- 17) Lluïsa Morales Frasnado, Hisenda
- 18) Montse Castilla, IRPF + Seguretat Social
- 19) Xavier Gil, viatges
- 20) CIC, comunicació
- 21) AECOC, distribució
- 22) MRW, missatgeria
- 23) Networkia, centre de negocis
- 24) La Ploma, distribució
- 25) Jack Pinto, distribució
- 26) PayPal, botiga electrònica
- 27) Altaïr, llibreria de viatges

Els segons premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" van recaure en

- 1) Xavier Batalla Garcia, Corresponsal Diplomàtic de LA VANGUARDIA, Barcelona
- 2) Centre d'Estudis Africans, Barcelona
- 3) Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra
- 4) Universitat de Lleida, Lleida
- 5) Universitat de les Illes Balears, Palma
- 6) The Global Learner University, Dénia
- 7) Universitat Miguel Hernández, Elx



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Han acceptat els premis persones i entitats de primer nivell la qual cosa ens dóna credibilitat de cara a la convocatòria dels tercers premis, dedicats a persones físiques nascudes a Àfrica i a associacions africanes formades totalment o parcialment per persones nascudes a Àfrica. La nova convocatòria es va fer pública poc després del lliurament dels segons premis.

La SDRCA com a direcció de Premsa i Comunicació de KAFU BÁ participa activament en el desenvolupament del V Festival africà de Catalunya BARNÀFRIKA 2012. Ha fet una crida a mitjans de comunicació (LA VANGUARDIA, EL PERIÓDICO, EL PUNT AVUI+, i ARA) per a difondre l'esdeveniment del cap de setmana dels dies 19 i 20 de maig de 2012 al Moll de la Fusta de Barcelona. Ha acceptat les responsabilitats de posar-se en contacte amb entitats africanes i de coordinar les associacions en el Moll de la Fusta, però BARNÀFRIKA es va anul·lar.

Encara no un any d'experiència amb TRIOPS ha conduït a buscar un nou centre d'allotjament dels webs de la SDRCA, hem triat SINGULAR WEB com a substitut., finals de març. Al final ens quedem amb A3 DISSENY WEB i SBSS

Un projecte que des de fa més d'un any que és en marxa, que considerem molt important, és el nou web www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org És un camí per a informar una bona part del món occidental del que s'esdevé a Àfrica, però ara des d'Àfrica, sense intermediaris. És una forma de saber què interessa als africans que viuen a Àfrica. Aquest web té 3 satèl·lits que dirigiran al nou web en qüestió: www.Chantiers-par-Afrique.org, www.Estaleiros-por-Africa.org i www.Shipyards-for-Africa.org, amb la col·laboració de tots els nostres corresponsals que es nodriran dels mitjans de comunicació dels seus corresponents països.

El programa CONVERGIM? ha donat lloc al CLUB 41 on s'hi acullen uns 33 empresaris catalans i uns 57 ponts amb Àfrica. L'augment de membres del CLUB 41 s'ha anat fent d'una forma espontània. A petició de membres del CLUB 41, la SDRCA ha cridat l'atenció del Consulat del Senegal i de la Cambra de Comerç de Barcelona (abril). El CLUB 41 funciona sol i s'hi comença a notar més activitat a mida que s'incorporen d'altres persones físiques o jurídiques. La SDRCA afavoreix la formació de grups de treball i l'impuls del comerç intraafricà. El CLUB 41 ofereix serveis per a uns 18 països, la tercera part d'Àfrica, en les 5 macroregions africanes.

→ **Gestió de les relacions institucionals.**

Com sabeu, la nostra ASSOCIACIÓ SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) es va fundar el 13 de gener de 2006, però l'activitat pública dels qui serien els seus socis es va iniciar la tardor de 2002.

Els projectes de la SDRCA han estat ideats, dissenyats, desenvolupats i explotats pels seus socis. Els dos nostres primers projectes varen ser la revista electrònica cultural independent "La veu d'Àfrica" (2004) i àfricaTV (2007).



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

La SDRCA té fins ara dos altres projectes: "Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia" (2007) i el programa CONVERGIM? (2009). Aquests dos projectes obliguen que les persones es posin en contacte entre sí, permetent la difusió de les realitats culturals africanes.

Les ocupacions del que fins l'any passat era el Consell de Drets Civils i Cooperació de l'Ajuntament de les Corts passen al grup de Solidaritat i Cooperació, que no és ben bé el mateix perquè ens han preguntat a quins del grups volíem ser. Hem demanat que ens considerin dins aquest nou grup.

Gràcies a la invitació d'aquest grup, la SDRCA participa al matí del dissabte 2 de juny al III Triatló Solidari, aquest any dedicat també a una entitat del mateix grup, la ONG Selva Camerun per unanimitat.

L'estratègia del finançament col·lateral amb el Govern de la Generalitat de Catalunya ha fracassat en tots els Departaments amb qui s'ha contactat. Esperem inútilment les respostes del Departament de Governació i de l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament. No és tant una conseqüència de la forta crisi econòmica sinó que ens han tancat les portes.

Quant a la sol·licitud d'Utilitat Pública, hem presentat tots els certificats demanats així com voluntàriament diversos documents entre els quals hi ha totes les comptabilitats (2006 – 2011). Ens han demanat les memòries digitals de 2009 i 2010, però hi hem afegit les de 2008 i 2011. L'Administració d'Hisenda diu que de la part econòmica ara se'n cuida la Generalitat de Catalunya, però la Generalitat diu que se'n cuida Hisenda. Portada carta al Departament de Justícia per saber quina és la situació (08/02/2012). El Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya ha declarat la SDRCA d'Utilitat Pública (18 de setembre de 2012).

Per qüestions pròpies del Dipòsit Legal (ho tenim tot legalitzat ara: "CAMEROUN, UN MELTING POT.", "UNA VISIÓ D'ÀFRICA", LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA, LLIBRE BLANC DEL COMERÇ AMB ÀFRICA, EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP 2012NOS, GENS i CIVES) s'ha de complir amb la publicació de 500 exemplars de GENS i 500 de CIVES durant 2012 (només n'havíem publicat 25 de cada). Això ens ha obligat a fer un pla de publicació i distribució. Des de primers de març paguem mensualment 175,00€+IVA a INFORFILM, primer per dur la Llibreria La Ploma els 500 exemplars de GENS i, després, a mitjan desembre distribuir els 500 de CIVES a 50 instituts de les Corts, Sants-Montjuïc i Ciutat Vella amb paquets de 10. La distribució la fa JACK PINTO com l'any passat.

Després de tota una sèrie de passos, l'Administració d'Hisenda ha regularitzat la nostra situació des de la fundació de la SDRCA. L'Administració d'Hisenda ha declarat la SDRCA exempta d'IVA (12/02/2012), no cal fer més declaracions d'IVA, però hem cedit la



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

comptabilitat a SBSS per raons de rigor. Hem comprat el programa de comptabilitat CONTAFAC per ser més conscients del que estem fent.

La SDRCA ha de fer declaració trimestral d'IRPF tant per factures com per la persona que hem contractat per fer feines de neteja de l'associació (300,00€ nets per cadascuna de les 14 pagues anuals). Caldrà fer abonaments a la Seguretat Social. De tota aquesta part se'n cuidarà el despatx Llord de Diputació 256, Barcelona, cobrant directament de la llibreta de Caixa Penedès de la SDRCA.

La SDRCA ha aconseguit absorbir tota la propietat intel·lectual que utilitza a través d'UNGRÍA, qui ha fet les sol·licituds. El Ministeri d'Indústria, Energia i Turisme hi dóna el vist-i-plau a través de l'Oficina Espanyola de Patentes y Marcas (22 de març)

La SDRCA va escriure un missatge electrònic a les diferents ambaixades i consolats d'Espanya a Àfrica amb l'única resposta de l'ambaixada a Dakar. Ens van passar un contacte d'una de les grans universitats d'aquesta ciutat, però no varen contestar el nostre missatge. Es dóna preferència a Ciències Experimentals (2 grans universitats), es deixa en segona etapa tecnologies. La cosa s'ha encallat, dubtem de cap mena de progrés

Hem tingut més èxit amb la cònsol honorària del Senegal a Barcelona, qui ens ha convidat a visitar-la (18 d'abril). En principi sembla que s'han interessat pel CLUB 41, però introduïrem el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia per tal d'establir relacions personals entre membres de les universitats catalonòfones i de les africanes.

Hem descartat el president de l'Associació d'Universitats Africanes a Accra (Ghana), Prof. Olugbemiro Jegede, perquè no ens ha contestat l'última carta que li vàrem enviar (4 de gener).

La Cambra de Comerç de Barcelona s'ha mostrat interessada per les activitats de la SDRCA (19 d'abril). Considerem un èxit aquest interès perquè hi havíem enviat moltes cartes sense resposta.

Pilar Mareque de Logística Justa va visitar amb molt d'interès la SDRCA pel tema del CLUB 41 (març 2012). Hem aconseguit la col·laboració de Susanna Gómez (Children of Africa) tant al CLUB 41 com en la publicació d'articles (març 2012).

La SDRCA continua participant a la federació africana KAFU BÁ com a directora del departament de Premsa i Comunicació, perquè la SDRCA té una mentalitat oberta a tota mena d'intercanvi i de col·laboració. La SDRCA ha dotat un web corporatiu nou a la federació, que alimenta setmanalment amb nous continguts. Sembla que, després de les dificultats inicials, ha entrat bé...



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ **Gestió de recursos materials.**

Un cop havent deixat el despatx que la SDRCA tenia en el Centre de Negocis Affirma, plaça de Catalunya 9, 1r, Barcelona, ara la SDRCA és on era en un principi (Nicaragua 139A, 3r, 1a, Barcelona).

Affirma ens ha permès donar continuïtat al lloc de lliurement dels premis amb un lloguer de dissabte de la sala Neptú d'aquest centre de negocis. Ens han donat molta cobertura i atencions.

Els grans avenços en el camp de l'electrònica ens assenyalen que l'aposta feta per Internet quant a àfricaTV era correcta. Ara mateix, el canal internacional de TVC ha passat de via satèl·lit a Internet. Caixa Penedès promociona ara Smart TV, un avenç tecnològic que s'ajusta a les nostres necessitats.

La Lorena Cervera Ferrer fa un estudi d'acoblament d'Internet a televisió TDT així com una descripció àmplia de formes i continguts per a una plena àfricaTV. Aquest estudi es vol aprofitar per a presentar-lo com a sol·licitud a la Direcció General de Mitjans de Comunicació.

→ **Gestió de recursos patrimonials.**

La SDRCA continua formant part de la Fundació Consell de la Informació de Catalunya, la qual cosa reafirma la continuïtat de "La veu d'Àfrica" i d'àfricaTV.

La SDRCA és dipositària de la propietat i gestiona, d'acord amb els seus estatuts, les marques:

- 1) "La veu d'Àfrica", revista
- 2) àfricaTV, televisió
- 3) JMN, consultoria científicotècnica
- 4) BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA, cooperació internacional

així com tots els seus 6 webs:

- 1) www.SDRCA.es
- 2) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org (www.Chantiers-par-Afrique.org,
www.Estaleiros-por-Africa.org, www.Shipyards-for-Africa.org)
- 3) www.laveudafrica.com
- 4) www.africatv.cat
- 5) www.jmnanswers.es
- 6) www.kafuba.org



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ **Gestió de recursos electrònics.**

Hem abandonat la idea d'una àfricaTV per TDT perquè les tecnologies de comunicacions han avançat prou com per a dur a un televisor TDT les tecnologies d'Internet.

La Lorena Cervera Ferrer té l'encàrrec de dissenyar una àfricaTV per ser vista des de la butaca o el sofà perquè és on volem arribar: a la butaca o el sofà.

Hem donat de baixa TRIOPS (Andorra) i SINGULAR WEB (Barcelona) amb l'esperança que les coses vagin millor del que anaven. A3 DISSENY WEB i SBSS se'n fet càrrec de tot

No tenim intenció d'augmentar la flota de webs. Davant la temptació de reformar www.SDRCA.es, aprofitem totes les seves disponibilitats per a mostrar la nostra producció editorial de llibres i videodiscos a la "botiga" i els títols aliens a "notícies".

Un projecte que no hem descartat és el llibre d'aplicacions InnovativeMonarch. La SDRCA està buscant qui pugui desenvolupar i comercialitzar el programa amb un donatiu a l'hora de la venda de 1.000,00€ a la SDRCA per part del client del desenvolupador i comercialitzador.

La idea d'Innovative Monarch és simple. Es tracta que les empreses sobretot industrials gestionin millor llurs recursos humans, llurs línies de producció i llurs línies d'innovació, utilitzant en els darrers casos una comptabilitat en línia.

→ **Gestió dels premis.**

Recuperem la idea inicial dels premiats, volem que siguin persones nascudes a Àfrica o associacions formades totalment o parcialment per persones nascudes a Àfrica, però el camí que hem seguit amb els primers premis i els segons ha estat l'adequat per a arribar a aquestes persones que inicialment "no trobàvem".

Els primers premis varen ser una espècie de salt mortal: totes les persones implicades n'havien de sortir satisfetes, i la SDRCA ho va aconseguir. La SDRCA va emergir del no-res i va atorgar els dos premis a entitats prou serioses com Associação Caué - Amigos de São Tomé e Príncipe, Barcelona, i Agrupament de petites i mitjanes ONG de Catalunya, Sant Sadurní d'Anoia.

Els segons premis són el que ha donat més solidesa a la SDRCA perquè han estat guardonades entitats acadèmiques sobretot universitàries de tota l'àrea catalanòfona. Ara les persones nascudes a Àfrica han adquirit confiança per a escriure el llibre commemoratiu dels premis 2013 "NOUS HORIZONS D'ÀFRICA"



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

L'Ewa Zoladz, una voluntària polonesa que treballa sobre el Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica, està ajudant a trobar persones nascudes a Àfrica que vulguin participar en l'edició del llibre commemoratiu.

→ **Gestió de la informació.**

La SDRCA es nodreix sobretot d'informacions que apareixen a la premsa diària i en publicacions setmanals o periòdiques. També utilitza informacions procedents de Societats i Col·legis professionals, a part d'entitats i organismes que ens informen durant tot l'any.

Pel que fa a la premsa diària, sobresurten LA VANGUARDIA, EL PUNT AVUI+, ARA, Financial Times, Cinco Días, Expansión i Pronews ICTnet (recull de notícies de l'Institut Català de Tecnologia, ICT), així com amb molt d'encert les informacions de Diario de Mallorca i de LEVANTE - El Mercantil Valenciano. La incorporació d'aquest diaris dona a més una major cobertura de la manera de veure el món a la Catalanofonia.

Quant a publicacions setmanals destaquen Paris Match, Le nouvel Observateur, The Economist, TIME, Bloomberg Businessweek, EL TEMPS, L'ECONÒMIC, DINERS, Magazine, Presència.

Pel que fa a les revistes mensuals, tenim Serra d'Or, Sàpiens, CÓDIGO 84, MUNDO NEGRO, Aguiluchos, També publiquem notícies de major periodicitat, sobretot d'organitzacions humanitàries com ara CRUZ ROJA, Médicos Mundi, Manos Unidas, Intermón Oxfam, Médicos sin Fronteras, Mans Unides, així com d'altres com Antics UB, Amics de la UPC, Col·legi de Periodistes de Catalunya, Col·legi de Doctors i Llicenciats de Catalunya o Col·legi de Químics de Catalunya. La SDRCA utilitza a més una gran varietat d'altres fonts d'informació des de tota mena de formats.

→ **Gestió de trobades sectorials**

La SDRCA organitza el dissabte 27 d'octubre de 2012 l'EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP 2012 al Centre de Negocis NETWORKIA de la plaça de Catalunya de Barcelona. S'ha aconseguit la participació de varies persones que permeten fer 12 exposicions orals sobre el comerç amb Àfrica i 6 tallers territorials (Algèria, Nigèria, Moçambic, São Tomé e Príncipe, Senegal, Uganda). S'han demanat les intervencions per escrit a fi de preparar el llibre "EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP 2012".



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

7.- Balanç de resultats de 2012.

→ Durant aquest any 2012 la SDRCA ha aconseguit consolidar la seva estructura, abraçant més d'un centenar de persones per a dur endavant la seva missió. No només s'ha consolidat en recursos humans sinó que també ho ha fet en recursos materials. Aquesta professionalització de la nostra associació permet veure el futur amb optimisme perquè s'han millorat tots els seus processos i productes.

→ Els resultats obtinguts amb els mitjans ideats, dissenyats, desenvolupats i explotats per la SDRCA ha estat el continuar millorant la informació sobre Àfrica als nostres conciutadans i, a la vegada, apropar els residents d'origen africà a les realitats catalanes.

→ Destaca l'audiència que hem aconseguit enguany perquè veiem a través de les estadístiques que el nostre mercat no està saturat i alhora copsem la fidelitat de la clientela que en tots els casos supera el 25% de les visites. Tenim davant nostre una immensa tasca continuada aportant continguts als nostres mitjans de comunicació, La veu d'Àfrica, Barcelona-Drassanes-per-Africa, àfricaTV, KAFU BÀ

→ Hem aconseguit importants millores en participació, sobretot en el programa CONVERGIM? Hem dotat de les eines necessàries per a que el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia prosperi de mica en mica. Ara hem desenvolupat eines de participació real.

→ Tot i no ser una entitat assistencial, la SDRCA ha seguit ajudant persones que ho hagin sol·licitat, bàsicament immigrants africans, arribant fins i tot a consideracions de col·locació laboral.

→ La SDRCA ha pogut treballar coordinadament amb A3 DISSENY WEB i SBSS, COPYSAT (ofimàtica), LA PLOMA (tertúlies africanes), TARANNÀ (viatges), ESPAI ÀFRICA CATALUNYA (projecció exterior), KAFU BÀ (unió d'associacions africanes i africanistes de Catalunya). Manté un gran nombre de relacions amb entitats del nostre entorn (vegeu els nostres agraïments). Cal destacar alhora que també col·labora amb nombroses entitats humanitàries del nostre país. Ha desestimat els serveis de TRIOPS/ANACRÓNICO (informàtica) i SINGULAR WEB (informàtica).

→ La SDRCA ha deixat a mig termini tornar a intentar un diàleg amb l'Association of African Universities (Ghana) S'ha intentat a través de la Generalitat de Catalunya (2010) i directament amb el professor Olugbemiro Jegede (2011), però en ambdós casos els resultats d'aquestes gestions han estat negatius. Cal avaluar-los a llarg termini, aplicant en cada cas diferents estratègies segons els resultats a obtenir en el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es).

→ CONVERGIM? S'ha transformat, seguint els passos fets fins ara, en una plataforma per a la petita i mitjana empresa catalana amb vocació africana. Hem establert les línies generals



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

per a projectar ara el programa a l'empresa mitjana. Gaudim d'un espai de mercat que no està encara cobert per ningú més. Les metodologies que la SDRCA permeten parlar de tu a tu amb organitzacions tan importants com la Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Barcelona així com amb l'agència ACCIÓ de la Generalitat de Catalunya. Hem vist que hi ha empresari que vol anar a Àfrica, però li fa mandra o respecte. La SDRCA fa veure al petit empresari els avantatges que li proporcionen les nostres metodologies.

→ La SDRCA també ha promogut la formació interna assistint un curs de finances organitzat per Camp Joliu Formació Continuada (Caixa Penedès) a un preu reduït (2010). El curs ha estat realment interessant sobre tot per a desenvolupar del llibre informàtic de gestió de la innovació que la SDRCA, anomenat InnovativeMonarch.

→ Finalment la SDRCA ha aconseguit 3 subvencions:

- 1.000,00€ de l'Ajuntament de Barcelona
- 1.000,00€ de la Direcció General per a la Immigració de la Generalitat de Catalunya
- 232,59€ de l'Obra Social de Banca Cívica



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

8.- Objectius per a 2013.

→ DIFUSIÓ

- 1) Manteniment i ampliació del nombre d'articulistes de "La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com).
- 2) Manteniment i ampliació dels continguts de www.Barcelona-Drassanes-per-Àfrica.org
- 3) Continuar tenint en marxa àfricaTV (www.africatv.cat), a l'espera de poder tenir una programació més àmplia. Un representant del govern de Tanzània es va interessar pel projecte. No descartem l'adhesió de representacions diplomàtiques a Espanya.

→ PROMOCIÓ DE LA MARCA *BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA* ®

La SDRCA ha de fer arribar la marca *BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA* a tots els organismes que estiguin orientats a l'augment de relacions personals, socials, econòmiques, polítiques o religioses entre Catalunya i Àfrica. Aquesta marca encapçalara doncs tots els nostres projectes presentats públicament.

→ MILLORA DELS RECURSOS

- 1) Es continuarà en la línia de reforç de la varietat, quantitat i qualitat dels diferents canals i programes de la SDRCA.
- 2) Seguint amb la mateixa política de 2011, al 2013 es continuarà treballant per aconseguir una millora de la comunicació de la SDRCA pel que fa a donar a conèixer la seva Missió i Objectius. En aquest sentit, es fa una feina de conscienciació a través d'un mitjà tan pedagògic com és àfricaTV
- 3) Donar una forta empenta al Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es), fomentant i afavorint la participació de persones, entitats, organismes i institucions que hi vulguin col·laborar, tot dotant a aquesta eina de més continguts. De fet, a finals de 2010, notàvem un renovat interès per aquesta eina de treball.
- 4) Professionalitzar el programa CONVERGIM? Ara hem acabat la segona fase. Si en 2009 havíem superat amb èxit la prova pilot, en 2012 hem arribat al llindar d'allò que ja és comercial.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ **RECAPTACIÓ DE FONDS**

Des d'abans de la fundació de la SDRCA els seus membres varen tenir en compte quines podien ser les seves fonts de finançament. La idea inicial, tot i que pugui semblar contradictori amb la dura realitat, és que els socis de la SDRCA vàrem dipositar moltes esperances de trobar finançament en el sector privat, en particular en empreses radicades a Catalunya, la crisi d'aquests darrers anys ha frenat però la trobada de finançaments tant privats com públics, i el 90% del finançament ha vingut dels socis fundadors.

Seguim molt esperançats en aconseguir finançament solidari per la part pública i privada al llarg del 2013.

→ **CONSOLIDAR I AMPLIAR LA XARXA**

- 1) Consolidar i estructurar l'organització dels 4 corresponsals al Camerun, ampliant-la si és possible. Cal destacar que un d'ells ha presentat i aprovat una tesina a la Universitat de Girona. No cal dir que la SDRCA aixopluga els seus corresponsals quan vénen a Barcelona.
- 2) La SDRCA va aconseguir en el seu dia 2 corresponsals de Sud-àfrica a través de l'agència ACCIÓ de la Generalitat de Catalunya, una corresponsal a Johannesburg i un corresponsal a Cape Town. Tots dos varen ser donats de baixa.
- 3) Conservar sobretot la corresponsal argentina perquè dona molt satisfactòriament una altra visió d'Àfrica en les relacions Sud-Sud.
- 4) Conservar la corresponsal de Nigèria, una noia d'Aranda de Duero casada i afillada en el país més poblat d'Àfrica (160 milions de persones). Ens està allionant sobre el conflicte de la ciutat de Jos.
- 5) Ampliar el nombre d'entitats col·laboradores per a nodrir l'Agenda de "La veu d'Àfrica".
- 6) Potenciar la cooperació amb altres entitats africanistes de Barcelona així com amb les associacions africanes de Catalunya. Creiem que durant 2012 gaudirem d'una situació de privilegi quan la SDRCA va ser cridada a la direcció del departament de Premsa i Comunicació de Kafu Bá, unió d'associacions africanes i africanistes de Catalunya.
- 7) Aprofitant les eines de què actualment disposa la SDRCA, i, molt concretament, mitjançant el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia, dotant-la encara de més continguts i consolidant els ponts culturals amb països africans (Camerun, Nigèria, Sud-àfrica) com a xarxa de difusió i sensibilització.
- 8) Una xarxa realment interessant i que durant 2012 ha aconseguit madurar la SDRCA és la xarxa de CONVERGIM? Unes noranta persones treballant per a instal·lar un negoci per mig Àfrica: 18 països repartits en les 5 macroregions
- 9) Tenim el convenciment de la bona marxa del nous CLUB40 i CLUB9 perquè estan encarats justament a crear xarxa
- 10) Com es pot veure s'estan aprofitant les sinèrgies que es donen entre projectes de tal forma que els resultats es multipliquen



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ **INCIDIR EN LES RELACIONS COMERCIALS INTERNACIONALS**

La SDRCA és coneixedora de les reticències existents en comerciar a Àfrica, per això posa a mans d'empresaris del nostre país tota una sèrie d'eines que facilitin les relacions d'intercanvi. El programa CONVERGIM? de la SDRCA actua en aquest àmbit. Fa saber a empresaris interessats en treballar a Àfrica tota una sèrie de persones originàries de països africans, unes residents al nostre país i d'altres residents en els seus corresponents països africans.

La SDRCA ha fet grans esforços per fer acostar a aquesta idea institucions del més alt nivell comercial de Barcelona. Entre aquestes institucions figuren la Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Barcelona i al Departament d'Innovació, Universitats i Empresa de la Generalitat de Catalunya. La innovadora forma de treballar de la SDRCA no ha trobat encara una adhesió d'aquestes dues institucions. La Cambra de Comerç de Barcelona s'ha bolcat en treballar amb ponts empresarials que permeten a empresaris visitar diversos països africans. El Departament d'Innovació, Universitats i Empresa ha posat en boca de la seva agència ACCIÓ que la internacionalització de l'empresa no té prioritat a Àfrica.

→ **CONSOLIDACIÓ COM A CENTRE D'INFORMACIÓ**

La SDRCA ha avançat molt des de fa 7 anys, sobretot en el seu vessant informatiu. "La veu d'Àfrica" ha guanyat dia a dia les atencions de nombroses persones. És així com s'ha guanyat el reconeixement de molts. La seva faceta televisiva és molt important des d'un punt de vista qualitatiu donat que és un mitjà complementari a la premsa escrita.

àfricaTV és una veu en un àmbit poc freqüent. A més d'informar sobre realitats culturals africanes externes, permet fer arribar el missatge de la SDRCA al públic tractant temes africans des de molts punts de vista. Malgrat que les estadístiques donen una audiència relativament petita, la SDRCA sap que té una incidència social important si més no perquè àfricaTV és aquí entre nosaltres.

Dins la filosofia de BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA, les corresponents revistes electròniques francòfona, lusòfona i anglòfona permetran a africans poder gestionar la informació africana i projectar-la a Europa en les tres principals llengües franques d'Àfrica quan es dirigeixen al món. Aquestes revistes tindran un vector que permetrà direccionar-les cap a les nostres contrades. Serà l'apartat CATALANOFONIA, que recollirà la informació d'origen africà més rellevant dels territoris catalanòfons.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ **RECONeixEMENT COM A CENTRE DE NEGOCIS**

La SDRCA com a Centre de Cooperació Internacional vetlla per la bona marxa dels negocis que hagin lligat empresaris i africans a l'Àfrica. La SDRCA trobarà la manera perquè les seves accions comercials la permetin arribar a ser considerada com a centre de negocis. Aquest objectiu és de mitjà termini, però assolible mitjançant uns punts de partida sòlids i transparents.

→ **CREACIÓ D'UNA GUIA PER EMPRESES INNOVADORES**

La SDRCA és conscient que el comerç amb Àfrica és per a Catalunya un mercat marginal, si en el camp de CONVERGIM? estem treballant amb empresaris relativament petits, la SDRCA vol arribar a l'empresa mitjana per a satisfer els seus reptes de crear nuclis de riquesa a Àfrica. La SDRCA està preparant doncs un llibre informàtic per a empreses innovadores: InnovativeMonarch. és una eina de gestió que es fonamenta en la comptabilitat i que cobreix tots els estaments empresarials ja tota empresa està involucrada en el procés de innovació.

Aquest llibre informàtic permetrà trobar la rendibilitat de les despeses en recerca i desenvolupament vinculades a uns interessos comercials, i es podrà accedir a les empreses amb la garantia de trobar uns nous mercats a Àfrica basats en el comerç just i la responsabilitat social corporativa.

→ **VINCULACIÓ AL COMERÇ JUST**

La SDRCA ha aconseguit un enllaç a través del Port de Barcelona que la pot aproximar al Comerç Just, és la Fundació Logística Justa sota la direcció de la senyora Pilar Mareque.

→ **RESPONSABILITAT SOCIAL CORPORATIVA**

Un aspecte de gran importància per tal d'aconseguir unes relacions satisfactòries en punts d'Àfrica és on el programa CONVERGIM? pugui incidir en què els negocis siguin socialment responsables. Donades les característiques dels nostres ponts cap a Àfrica, la SDRCA considera que no es cometran abusos indesitjables, però aquest serà un tema a treballar amb rigor en tot allò que faci referència a CONVERGIM?



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Conclusions

La SDRCA ha estat declarada d'Utilitat Pública (Departament de Justícia, 18 de setembre de 2012).

La SDRCA ha estat declarada exempta d'IVA (Agència Tributària Letamendi, 1 de febrer de 2012).

La SDRCA està sotmesa al règim fiscal especial descrit en la Llei 49/2002 des de 2012.

Tal i com dèiem en les Memòries dels anys anteriors, tot indica que som en el bon camí. La SDRCA ha anat omplint forats i enfortint capacitats, però no som encara al final. Continuarem treballant de valent, estudiant les nostres debilitats, projectant-nos als teatres d'operacions. La feina no és fàcil, requereix dedicació i esforços, coses que posen a la pràctica socis, voluntaris i proveïdors.

La SDRCA fa difusió cultural amb mitjans de comunicació propis per a tota la població, essent ideats, dissenyats, desenvolupats i explotats de manera pròpia. L'altra comunicació ho és per participació de persones privades i anònimes, la SDRCA només hi posa els mitjans. Aquests són el Mercat i CONVERGIM?, sobretot.

CONVERGIM? és un avenç radical, posant en contacte persones físiques o jurídiques catalanes amb mercats africans facilitant el comerç i la transferència de tecnologia entre ambdós continents a escala microeconòmica i feta a mida per als interessats.

Quatre altres projectes complementen els mitjans de comunicació i de participació: els ponts culturals amb països africans (països "La veu d'Àfrica" i països CONVERGIM?), el Llibre Blanc del Comerç a Àfrica, el Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica i el Llibre per a la gestió de la innovació a l'empresa (aquest vol ser el ganxo per a captar mitjanen empreses)

La SDRCA entén que al llarg del temps aconseguirà més resultats amb l'ajut d'institucions públiques, sense el qual les despeses es multiplicarien. Hem fet esforços importants per a ingressar diners mitjançant les nostres infraestructures, que ja comencen a gaudir de certa importància.

Donat que Espanya no té, a diferència de no pocs països de l'Europa Occidental, massa rèmores colonials a Àfrica, o potser per la seva naturalesa no les recorden, la SDRCA espera que el nostre país pugui ser una potència socialment responsable que permeti a molts països africans aixecar el cap. Els països catalans tenen una intensa història africana, és qüestió de reprendre el camí. Àfrica és representada a Catalunya amb 48 països, tots llevat de Comores, Djibouti, Lesotho, Suaziland i Zàmbia, d'acord amb el Cens de 2007.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Agraïments

El desenvolupament del projecte de la SDRCA "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" inclou una llista molt extensa de persones, entitats i organismes. És difícil fer una tal relació de noms. A totes les persones físiques o jurídiques que han intervingut fins ara només les hi podem fer arribar des d'aquí el nostre més profund i sincer agraïment.

Les institucions més destacades que ens han ajudat durant 2010 les exposem ara per ordre alfabètic, però sense menystenir les que no s'anomenen:

Acacia	Bloomberg BusinessWeek
ACVRC , Camerun	Blume
Ade Akinfenwa	Bouba Diaby
Administració d'Hisenda de Letamendi	Caixa Penedès
ADN Galería	Caja Navarra, "la Caixa"
AECOC, distribució	Cambra de Comerç de Terrassa
Àfrica digna	Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Barcelona
Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament	Cambres de Comerç de Catalunya
Aguiluchos	Camerdata
Aide Akinfenwa	Carmen Navarro
Ajuntament de Barcelona	Casa Amaziga
Ajuntament de les Corts	Castellar
Alba Gubert, voluntària	CatalunyaCaixa
Alfred Mautsane Thutloa	Centre d'Innovació i Desenvolupament Empresarial de la Generalitat de Catalunya
Altaïr, llibreria de viatges	Centre d'Estudis Africans i Interculturals
Alumni UB	Centre de Cultura Contemporània de Barcelona
Ambaixada d'Espanya a Yaünde	Centre de Negocis Networkia
Ambaixada de Sud-àfrica a Madrid	Centre Euro Àrab de Catalunya
Amics UPC	CIC, comunicació
Àngel Ballester Pané, àfricaTV	Cinco Días
Anthropos Editorial	CITM, Terrassa
Antonio Carrasco	Club Euram de Barcelona
Antumi Toasijé	CLUB40@SDRCA
Ara	CLUB41@SDRCA
Associació IMAGO Barcelona	CLUB9@SDRCA
Associació Sociocultural Ibn Batuta	Col·legi de Doctors i Llicenciats de Catalunya
Association of African Universities,	Col·legi de Periodistes de Catalunya
Ghana	Col·legi de Químics de Catalunya
Baïbars	
Barcelona Activa	
Barcelona Solidària	
Bernat Gaya	



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Comissió Interdepartamental de Recerca i Innovació de la Generalitat de Catalunya	Fundació Alfonso Comín
Conselh Generau d'Aran	Fundació Consell de la Informació de Catalunya
Consell Cambres Catalunya	Fundació Pere Tarrés
Consell Comarcal de la Selva	Gbenga Adisa
Consell Comarcal del Pla de l'Estany	Guillem Lafoz, àFricaTV
Consell de Drets Civils i Cooperació de les Corts	Helen Mukoro
Consell de l'Audiovisual de Catalunya	Helios
Consell Municipal d'Associacions de Barcelona	Hermínia Delgado
Consells Comarcals de Catalunya	Hermínia Nubiola
Consolats d'Àfrica a Barcelona	Imprès, impremta
Copysat, impremta	Inforfilm, imatge
Correus	Institut Català d'Empreses Culturals
Creu Roja	Institut Català de Tecnologia
Checking Group	Institut d'Estudis Catalans
Departament de Benestar i Família de la Generalitat de Catalunya	Institut de Cultura de Barcelona
Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya	Institut Europeu de la Mediterrània
Departament de Presidència de la Generalitat de Catalunya	Institut Ignasi Villalonga d'economia i empresa
Diario de Mallorca	Intermón Oxfam
Diners	Jack Pinto, distribució
Districte de les Corts	Jean Paul Mbia, Camerun
DRARI	Joan Cusí, webs
Edmundo Sepa Bonaba	Joan Manuel Cabezas López
Eduard Mercader, imatge	Johari Gautier Carmona, Barcelona
El País	Josep Maria Cervera
El Periódico de Catalunya	Kafu Bá
El Punt Avui+	Kalilu Jammeh
El Temps	Kingsley Alani Lawal
Elena Presas Batlló, voluntària	L'Econòmic
Ens de Comunicació Associativa	L'Ull Anònim
Escola Infant Jesús	La Ploma, llibreria
Espai Àfrica Catalunya	La Vanguardia
Espai Mallorca	Le Monde
Ewa Zoladz, voluntària	Le nouvel Observateur
Expansión	LEVANTE, El Mercantil Valenciano
Fabien Essiane, Camerun	Lorena Cervera Ferrer, àFricaTV
Fadhili Fredrick, Kenya	Lorraine Mbessa Ndzana, Camerun
Financial Times	Lliga dels Drets dels Pobles
FNAC	LLORT, gestoria
Francesc Tort	Lluís Batiste, impremta
	Lluís Delgado, webs
	Lluís González, impremta
	Lluís Renart
	Lluïsa Morales Frasnado, comptabilitat



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Magazine	Radio France International
Mans Unides	Raima
Marcamaría, Nigèria	Regina Etelvina Casado
María Rodrigo, Nigèria	Renfe
María Silvina Baró, Argentina	Representacions diplomàtiques d'Espanya a Àfrica
Marie Rose Domisseck, Camerun	Rosa Campo, impremta
MBendi, Sud-àfrica	Rui Lopes, àfricaTV
Media África	Saiba Bayo
Médicos del Mundo	Salifo Djassi
Médicos sin Fronteras	Salim Medjerab, voluntari
Mesa per a la Diversitat en l'Audiovisual del Consell de l'Audiovisual de Catalunya	Santi Jiménez
Mireia Tarragón Maicas, voluntària	Sàpiens
Montse Castilla, gestoria	SBSS
Montserrat Bou Compte, voluntària	Secretaria de Telecomunicacions i Societat de la Informació de la Generalitat de Catalunya
MRW, missatgeria	Secretaria de Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya
Mundo negro	Secretaria per a la Immigració de la Generalitat de Catalunya
Museu d'història de la immigració de Catalunya	SED-Catalunya
Museu Marítim de Barcelona	Sergi Ripoll
Neus Gasulla	Serra d'Or
Noèlia Ramos Tapia, neteja	Servei d'Acompanyament pel Reconeixement Universitari (SARU)
Obra Social Fundació "la Caixa"	Síndic de Greuges de Catalunya
Observatori del Tercer Sector	Sònia Casas Codinach
Òmnium cultural	Sonia Gordillo
ONO	Talleres Gráficos Hostench, impremta
Organización Mundial del Turismo	Tarannà Club de Viatges
Oriol Ballesteros Gómez, voluntari	Telegestió
Orquestra Àrab de Barcelona	The Economist
Oswaldo Cunha	Time
Paris Match	Torre Jussana
PayPal, caixa	TV Manresa
Pedro Muñoz	Ungría, propietat intel·lectual
Pierre Rostand Essomba, Camerun	Universitat Autònoma de Barcelona
Plataforma per la Llengua	Universitat de Barcelona
Port de Barcelona, Fundació Logística	Universitat de Girona
Justa	Universitat de les Illes Balears
Premiats "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2011	Universitat de Lleida
Premiats "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2012	Universitat de València
Premiats "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2013	Universitat Oberta de Catalunya
Presència	Universitat Politècnica de Catalunya
Publipress Media	



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> **Codesenvolupament** <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Universitat Politècnica de València

Universitat Ramon Llull

Veü Pròpia

Vicenç López

Videolab

Xarxa Vives d'Universitats

Xavier Bosch Garcia

Xavier Gil, viatges

Xavier Muñoz

.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES (SDRCA)
inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Annex 1

PONÈNCIA PER A UN PARLAMENT AFRICÀ A BARCELONA

EIX 1: RECONeixEMENT.

Nova proposta de ponència.

Barcelona i les realitats culturals africanes.

Dr. Josep Juanbaró Portella
Associació SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes –
www.SDRCA.es)

Barcelona, 25 d'octubre de 2010.

L'associacionisme és una de les grans forces que té Barcelona. Persones amb inquietuds socials s'apunten per a crear i participar en associacions sense afany de lucre. És un moviment de voluntats per a fer front a problemes que vocacionalment es volen resoldre o per a crear noves actituds en la ciutadania

Cal fer un esforç per a avaluar els recursos de què disposa la nostra ciutat. Molts poden ser els interessos dels que s'associen, però moltes vegades actuen d'una forma transversal i efectiva perquè individualment poden moure altres recursos-

L'associacionisme forma part de la cultura de Barcelona: un treball callat, però eficient. Tothom respecta el voluntariat, és un dels actius de Barcelona. Però el voluntariat s'ha de formar, s'ha de fer encarrilar cap a coses que condueixin a un món millor. Associacionisme i voluntariat interactuen.

En un ambient social tan mercantilitzat, l'associació apareix com una flor a la llera d'un riu. Les necessitats del nostre món són enormes. Per aquesta raó cal avaluar els recursos humans i els recursos materials per a fer front a les desviacions que sovint s'observen en molts àmbits comuns.

Barcelona és un municipi únic a Catalunya, amb unes característiques que podrien definir-la molt exactament com una ciutat-estat, a l'estil de l'antiga Grècia. L'empenta dels seus encara no 2 milions de ciutadans és eixordidora. Barcelona només es pot entedre a partir de la seva història.

Barcelona és al costat de València Cap i Casal de la Catalanofonia. Les inquietuds dels barcelonins embarquen la nostra ciutat nombrosos esperits que estiren del carro, fins i tot davant de les de vegades grans diificultats que ha experimentat en el seu passat. És la Barcelona pal de paller.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.laveudafrica.com



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES (SDRCA)
inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Barcelona viu amb entusiasme les inquietuds dels seus ciutadans. Un dels temes importants que el nostre municipi ha de saber treballar és la gestió adequada dels seus recursos humans en la direcció d'aconseguir una societat plenament intercultural.

L'Associació SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) s'ha abocat des de la seva fundació a inicis de 2006 a estudiar tot allò relacionat amb Àfrica i a prendre decisions efectives de cara a abordar la realitat africana tant a casa nostra com en països africans.

Són dues parts d'un tot. És imperatiu destapar i fer saber a la ciutadania la complexitat africana en un tot. Aquesta presència gairebé anàrquica de diferents associacions que treballen allò africà hauria d'obligar a posar en comú els seus esforços i els seus interessos per a gestionar millor els recursos humans i materials d'una temàtica tan actual i viscuda pels barcelonins.

Barcelona té davant seu un repte important. És imperatiu parlar, que parlin associacions en un parlament que podríem qualificar d'Àfrica. La idea de tenir un parlament d'Àfrica pot semblar agosarada, però avui dia és essencialment necessària.

El tema d'Àfrica dóna per molt: entitats que s'ocupen dels africans de Barcelona i entitats també barcelonines que juguen la carta del desenvolupament a Àfrica, on avui dia és remarcable llur situació en la millora de les condicions de vida.

La salut és el principal problema del continent. Cal recordar que l'esperança de vida dels africans supera lleugerament els 50 anys. Àfrica té un problema greu de salut que es pot resumir en tres parts:

- 1) disposar d'aigua potable corrent i gestió de les aigües brutes
- 2) fornir d'una bona alimentació a tots els africans
- 3) aconseguir una atenció sanitària universal

Un parlament d'Àfrica hauria de determinar les millors polítiques i hauria de fer una gestió dels recursos associatius que té Barcelona.

L'Associació SDRCA ja va començar a treballar sobre aquests temes des de fa vuit anys, més de tres anys abans de la seva fundació amb els recursos que ha tingut a l'abast amb resultats esperançadors. La SDRCA brinda al municipi de Barcelona la seva marca "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA".

Cal assumir els resultats actuals. La Catalanofonia reposa sobre el 12% del territori d'Espanya, i el 25% de la població. La Catalanofonia abruga gairebé el 50% dels immigrants d'origen africà de tot Espanya. L'assimetria és clara, cal trobar solucions sòlides.

Més encara, Catalunya tenia el 2007 representants de 48 països africans respecte del total de 53. Els únics que no hi eren representats eren Comores, Djibouti, Lesotho, Suaziland i Zàmbia. La projecció barcelonina en aquest continent podria arribar a ser important de cara a aconseguir un progressiu millor nivell de vida dels africans. La història de la Catalanofonia ha donat lloc a no poques empreses africanes.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.laveudafrica.com



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES (SDRCA)
inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311
La SDRCA té molt clar que Barcelona s'ha d'implicar la problemàtica africana i que per
molts metges o enginyers que enviem al continent no s'aconseguirà assolir els nivells de
vida necessaris per a aconseguir un benestar social tant dels nostres nouvinguts africans
com de les seves famílies a Àfrica. Caldria que entre totes les associacions amb vocació
africana decidissin, parlant, quines són les prioritats, però sempre assessorades per
entitats o organismes que tingui a dir sobre el tema.

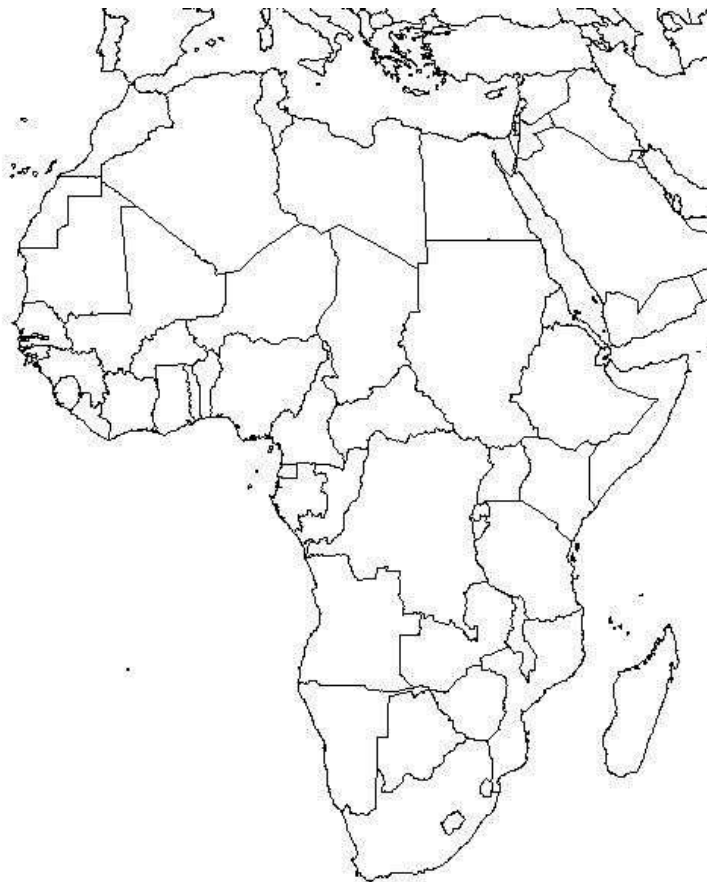
... ..



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES (SDRCA)
inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311



SOCIETAT PER A LA
DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS
AFRICANES



Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.laveudafrica.com